

ISTOTNI MÓWIĄ

Część 1

Istoty ziemi i ognia



Bartosz Mikołaj Ryszka
Tobiasz Adam Ryszka

BYTOSTNÍ HOVORIA

Časť 1

Bytosti zeme a ohňa

Bartosz Mikołaj Ryszka
Tobiasz Adam Ryszka

Obsah

1 Úvod	5
1.1 Tobiášov úvod.....	5
1.2 Bartholomewov úvod	5
2 Stvorenia zeme	7
2.1 Prvý kontakt so škriatkami	7
2.2 Druhý rozhovor.....	8
2.3 Ilyan	9
2.4 Aljan.....	10
2.5 Otázky a úvahy	11
2.6 Stretnutia rodiny Gnome.....	13
2.7 Pôdny škriatok	15
2.8 Správca sektora pôdnych škriatkov	16
2.9 Ošetrovatelia druhov škriatkov	17
2.10 Odklon škriatkov od jemnej densomateriality	18
2.11. Vzhľad škriatkov	18
2.12. Prevod z pokladnice	21
2.13. Schopnosti a dary škriatkov.....	23
2.14. Zákony škriatkov.....	25
2.15. Spracovanie kameňov a minerálov	26
2.16. Podporná sila kryštálov a škriatkov	27
2.17. Irmin	29
2.18. Ďalšie schopnosti trpaslíkov	30
2.19. Zákon nemennosti druhov	31
2.20. Priamy vplyv na hustú hmotu.....	32
2.21. Sny škriatkov.....	32
2.22. Partnerstvo medzi škriatkami.....	34
2.23. O zemetraseniach.....	35
2.24. Gnómske mestá.....	36
2.25. Pohyby zemských telies a kontinentálny drift.....	37
2.26. Vodcovia škriatkov	38
2.27. Pyramídová štruktúra gnómskych strážcov.....	39
2.28. Hlavné mesto zemských škriatkov.....	40
2.29. Kráľ pozemských škriatkov	41
2.30. Raj trpaslíkov	42

3 Ohnivé bytosti	43
3.1 Úvod do sveta ohnivých bytostí	43
3.2 Rozhovor so salamandrou	43
3.3 Mestá ohnivých tvorov	44
3.4 Hefaistos	46
3.5 Vzhľad salamandier	47
3.6 Správcovia ohnivých tvorov	48
3.7 Alsan	49
3.8 Výskyt požiarov	51
3.9. Sopečná činnosť	52
3.10. Alsan o svojom chápaní sveta	53
3.11. Úloha opatrovateľov	54
3.12. Úloha vedúcich pracovníkov	56
3.13 Hlavné mesto ohnivých bytostí	57
3.14. Prenos slnečných bytostí	58
3.15. Priaznivé účinky ohňa na človeka	60
3.16. Plynové variče, ohňostroje	61
3.17. Schopnosti ohnivých tvorov	61
3.18. Peklo a raj relevantné	62
3.19. Konečný prenos	63
4 členovia	65
5 Vyhlásenie autorov	66

1. Úvod

1.1 Tobiášov úvod

Už keď sme písali našu prvú knihu "Stromy hovoria - zabudnutý svet stromov znovuobjavený", cítili sme, že tým sa naše dobrodružstvo nekončí. Veľmi sme chceli pokračovať v rozširovaní našich vedomostí o prírodných tvoroch. Bartoš vďaka svojmu daru jasnovidectva dostal správu, že si to praje Svetlo, a tak sme predbežne začali plánovať písanie ďalších kníh, ktoré sú písomnými rozhovormi s prírodnými bytosťami.

Táto kniha je práve opisom našich rozhovorov s bytosťami zeme a ohňa. Bytosti, o ktorých sa tu hovorí, sa ukázali byť veľmi otvorené, aby nám poskytli poznatky o sebe. Poznanie, ktoré sme prostredníctvom nich získali, je pomerne rozsiahle a čitateľovi umožňuje nahliadnúť do služby týchto bytostí. Chcel by som však upozorniť, že toto poznanie je len predbežné a všeobecné a možno ho jedného dňa rozšíria o mnohé podrobnosti iní, ktorí sú k tomu povolani.

Myslím, že kniha môže čitateľa prinútiť uvedomiť si, ako málo vieme o živote, ktorý prebieha paralelne s naším. Oba živly, zem aj oheň, prichádzajú do kontaktu s každým človekom a prakticky každý deň. Som presvedčený, že po prečítaní tejto knihy sa čitateľ už nebude na zem a oheň pozerat rovnako a uvedomí si, ako veľa vďačí malým služobníkom Najvyššieho z týchto dvoch živlov, služobníkom, ktorí boli vždy vedľa nás, ale na ktorých existenciu ľudstvo zabudlo.

1.2 Bartholomewov úvod

Knihu, ktorú máte pred sebou, sme napísali spolu s Tobiasom ako pokračovanie knihy o sparingoch. Projekt, v ktorom spoločne pokračujeme, je úžasným dobrodružstvom a výzvou, ktorú sme s radosťou prijali. Je v ňom smäď po poznaní toho podstatného. Celý projekt je podporovaný silami Svetla.

Medzi čitateľmi môže vzniknúť otázka, prečo sa v názve nachádza slovo, ktoré mnohí možno nepoznajú, a to: "nevyhnutné". Toto slovo dal svetu Abd-ru-shin, autor knihy Posolstvo Grálu - Vo svetle pravdy. Samotné slovo definuje obrovské skupiny bytostí, ktoré by sme mali takto nazývať. Vo stvorení máme rozdelenie na dve skupiny bytostí, a to na tie (ako vysvetľuje autor Posolstva), ktoré sú vo stvorení hosťami, a teda podstatnými, a na bytosti, ktoré sú vo stvorení hosťami, ktorí požívajú dary, ktoré im pripravili podstatní. Títo hostia sú duchovia, teda my, pozemskí ľudia. K podstatným patria bytosti, s ktorými hovoríme alebo o ktorých hovoríme na stránkach tejto knihy, a sú to: bytosti prírody, ich strážcovia a vodcovia. Slovný tvar "podstatní" nám dalo Svetlo a my by sme si ho mali osvojiť a používať.

Táto kniha je začiatkom série, v ktorej chceme s Tobiasom pokračovať. Kontakt so zemskými bytosťami som už mal vďaka svojmu daru jasnozrivosti o niečo skôr, keďže som sa rozprával s kryštálovým škriatkom, ktorého mám vo svojej izbe, ale kontakt s ohnivými bytosťami bol pre mňa niečím novým a som vďačný, že som sa mohol s týmito úžasnými bytosťami porozprávať. Verím, že poznatky v tejto knihe môžu inšpirovať mnohé budúce kontakty medzi ľuďmi a bytosťami. Úprimne tiež dúfam, že čitateľ vďaka tomuto čítaniu získa väčšie pochopenie prírody.

Chcela som tiež spomenúť, že počas písania tejto knihy sa Svetlo vzdalo daru jasnovidectva, ktorý sa mi mal otvoriť. Počas jej písania sa však moja jasnovidnosť rozšírila, v dôsledku čoho sa môžem spojiť s prírodnými bytosťami v pohodlí svojho domova. Za toto rozšírenie som mimoriadne vďačný, pretože mi výrazne uľahčuje úlohu a podľa môjho názoru by sa dar jasnovidectva viac hodil nejakému maliarovi, ktorý by mohol maľovať prírodné bytosti. Prajem vám príjemné čítanie.

2. Bytosti zeme

2.1 Prvý kontakt so škriatkami

Tobias a ja sme sa otvorili kontaktom so škriatkami. Chceli sme s nimi nadviazať spojenie v lese. Za týmto účelom sme sa vybrali za naším priateľom Starým bukom. Pokúsil som sa spojiť objatím stromu, ale nebolo to účinné. Rozhodol som sa prikrčiť, ukázať na zem a jednoducho čakať. Po chvíli som uvidel obrys malého tvora a začali sme sa rozprávať:

Bartosz a Tobiasz: Dobrý deň, škriatkovia.

Gnóm: Srdečne vás vítam.

Bartolomej: Kto ste, že som vás počul?

Trpaslík: Som zástupca pozemských trpaslíkov. Máme pre vás odkazy a chceme hovoriť o sebe. Ľudia o nás vedia len veľmi málo a my to chceme zmeniť.

Bartoš: Čo môžete povedať o sebe a škriatkoch?

Gnóm: Sme bytosti vo vnútri zeme. Delíme sa na dve skupiny. Gnómovia úzko späť s určitým miestom, napr. minerálmi, a voľní gnómovia.

Bartoš: Odkiaľ ste sa tu preboha vzali?

Gnóm: Sme na Zemi prakticky od začiatku. Aktívne sme sa podieľali na formovaní planéty. Existuje mnoho našich poddruhov, ale poslanstvo, ktoré vám dnes chceme odovzdať, je všeobecnejšie. Chceli sme poukázať na to, že tak ako sme sa podieľali na vzniku Zeme, podieľame sa aj na vzniku ostatných planét. Sú to základné sily, ktoré formujú a vytvárajú planéty do podoby, akú si praje Svetlo.

Tobias: Podieľate sa na vzniku všetkých planét?

Gnóm: Na všetkých je život, nielen ľudský. Jemnejší život na planétach je veľmi častý, nie na všetkých je hustý hmotný život. My nie sme na plynných obročoch.

Bartoš: Spôsobujete aj pohyby skál a zemetrasenia?

Gnome: Aktívne sa na tom podieľame. Riadime sa vyššími základmi. Každý z našich druhov plní svoje úlohy. Robíme to s láskou. Formovanie daného obrazu planéty, ktorý chcel Boh, je našou hlavnou úlohou. Je to Božia vôľa, ktorá nás usmerňuje, aj naše úlohy sú vyjadrením jeho vôle. To pre dnešok stačí. Chceli sme vám nás dnes jednoducho predstaviť, aby ste nás lepšie spoznali a zamysleli sa nad nami.

Po tomto krátkom rozhovore som pocítil, ako ma škriatok s veľkou radosťou objal. Položil mi ruky okolo krku a objal ma. Aj ja som pocítil radosť. Uvedomil som si, že je to mladý škriatok, ktorý dostal od starších úlohu predstaviť nám ich krásny svet.

2.2 Druhý rozhovor

Po niekoľkých dňoch som sa jedného skorého rána rozhodol nadviazať spojenie so škriatkami. Vybral som sa do blízkosti orechov na dvore a po dlhej chvíli som počul škriatka. Tentoraz bol hlas vyspelejší, čo naznačovalo, že ide o staršieho škriatka.

Bartolomej: Dobrý deň, po poslednom rozhovore sa vo mne prebudili otázky.

Gnome: Ahoj a počúvam.

Bartoš: Bolo povedané niečo o rozdelení škriatkov.

Trpaslíci: Rozlišujeme medzi trpaslíkmi, ktorí sú úzko spätí s určitým miestom, t. j. s horninami a minerálmi, a trpaslíkmi, ktorí sa môžu voľne pohybovať.

Bartoš: Majú všetky horniny a minerály v sebe škriatka?

Gnome: Každý minerál v procese tvorby, ktorý tiež podporujeme, dostane gnome. Je Božou vôľou takto zušľachťovať horniny a minerály. Samozrejme, máme úlohy súvisiace so všetkými druhmi pozemských procesov.

Bartolomej: Sú v sypkých horninách, napríklad v piesku, škriatkovia?

Trpaslík: Áno, v piesku sú trpaslíci, ktorí sú viac príležitostní. Napríklad v púšťach je veľa takýchto škriatkov. Existuje mnoho tisíc druhov škriatkov, ktorí zušľachťujú určitý druh nerastu alebo určitý druh horniny.

Bartoš: Chápem, že ste sa v daných horninách a mineráloch pohybovali od začiatku ich vzniku. Vznikajú najmä kryštalizáciou magmy. Je to tak?

Gnóm: Postup, ktorý ste načrtli, je podporovaný vyššími gnómami. Pripravujú podklady na to, aby gnóm mohol zostúpiť do budúcej horniny alebo minerálu, pre ktorý bude hornina alebo minerál domovom.

Bartoš: Čítal som, že proces chladnutia magmy, pri ktorom dochádza ku kryštalizácii, môže trvať až milióny rokov. V ktorom bode tohto procesu sa objavuje škriatok?

Gnóm: Súvisí so zrelosťou danej horniny alebo minerálu, alebo možno by som to lepšie vyjadril slovami pripravenosť danej horniny alebo minerálu prijať gnóma. Keď daná hornina alebo minerál dosiahne dostatočne pevnú formu, vstúpi do nej gnóm, ktorý je gnómom daného druhu horniny alebo minerálu. To by pre dnešok stačilo. Premyslite si to a vráťte sa s otázkami.

Bartoš: Ďakujem vám za tento rozhovor.

Trpaslík: Pán chce, aby ľudia lepšie poznali trpaslíkov. Preto sme otvorili rozhovorom.

S vďačnosťou a radosťou som sa pustil do práce.

2.3 Iljan

Ja a Tobias máme doma niekoľko kryštálov. Jeden z nich je ruženín. Ozval sa mi v ňom žijúci škriatok, s ktorým som sa už predtým občas rozprávala.

Bartolomej: Dobrý deň, dnes ste vyjadrili želanie, aby som vás volal Iljan. Je to vaše meno?

Iljan: Prijal som ho, aby ste ho používali. Mne sa ten názov páči.

Bartolomej: Ty si ružový trpaslík, ktorého mám doma. Chcel by si o sebe niečo povedať?

Iljan: Zdokonaľujem tento kúsok zemegule, ktorý sa nazýva ružový kremeň. Som vo vašom dome už veľmi dlho. Chcem byť tvojím priateľom.

Bartoš: Musím sa priznať, že som sa s vami doteraz rozprával len zriedka. Sľubujem, že sa to zmení. Môžeme byť priatelia.

Iljan sa priznal, že chce spať, a ja som ho nechal samého. Na druhý deň ráno som s ním hovoril.

Bartosz: Dobré ráno, Iljan. Vyspal si sa dostatočne?

Iljan: Áno. Veľmi sa mi páči, že ma tak nazývate.

Bartoš: Čo môžete povedať o sebe. Ako dlho ste v tomto kryštáli?

Iljan: Som v nej od jej vzniku, teda od jej vzniku. S tým, že je tu poznanie, ktoré pre mnohých bude niečím novým. Od začiatku jej existencie došlo k mnohým rozdeleniam tohto kryštálu. Niektoré pochádzali od človeka a iné z vnútorných pohybov Zeme.

Bartoš: Takže škriatok, ktorý bol pôvodne v tomto kremeni, sa tiež rozdelil na menšie?

Iljan: Áno, je to pravda. Spomínam si, ako som býval jeden veľký škriatok a teraz som menší. Trpaslíci, ktorí pochádzajú z tohto pôvodného veľkého trpaslíka, sa nazývajú rodina trpaslíkov. Naša rodina má desiatky väčších škriatkov a niekoľko stoviek menších. Mám s nimi spojenie, s mojimi bratmi.

Bartolomej: Pamätáš si, kedy sa tvoj pôvodný škriatok, ktorým si aj ty, dostal do minerálneho kremeňa?

Iljan: Počas pomalého ochladzovania magmy sa stav skupenstva zmenil z kvapalného na pevný. Uprostred tohto procesu som vstúpil do tohto kryštálu. Predtým, ako sa v dôsledku premeny vytvorila cieľová forma, som v nej spal a čakal, kým sa prebudím. Bol to pokojný spánok, ktorý trval milióny rokov, podľa toho, ako sa momentálne cítim.

Bartolomej: A dnes ste spali ako ja, teda v noci?

Iljan: Áno, rád by som zosúladiť svoj spánok s vaším. Potrebujeme spánok, pretože sme bytosti prežívajúce v hmote rovnako ako vy. Oddych je potrebný pre každú bytosť.

Bartolomej: Vráťme sa k téme rozdvojenia. Je tento proces pre škriatkov bolestivý?

Iljan: Pamätám si, že to bolo príjemné, ale nechcem hovoriť za všetkých. K poslednému rozdeleniu došlo celkom nedávno a z jedného veľkého kryštálu vznikli dva kryštály, v dôsledku čoho sa jeden veľký škriatok rozdelil na dva menšie. Ten druhý kryštál je tiež v Poľsku a je to môj milovaný brat. Mám ho veľmi rád. Navštevujem ho.

Bartolomej: Navštívil si ho?

Iljan: Áno, môžem sa na chvíľu odsťahovať z môjho kremenného domu. Potom som s ním, presnejšie s jeho aurou, spojený. Je to aurický spojovací lúč. Som jednoducho spojený so svojim domom a nič nemôže toto spojenie prerušiť.

Bartoš: Majú túto schopnosť všetci škriatkovia?

Iljan: Túto schopnosť získavame v procese dozrievania. Vďaka nej sa stávame aktívnejšími. Podel sa o túto správu s Tobiasom, viem, že teraz po práci spí, a vráť sa, aby sme pokračovali v rozhovore s otázkami. Mám vás oboch veľmi rád.

Bartosz: Ďakujem Iljanovi za tento rozhovor.

2.4 Aljan

Po rozhovore s Ilyanom som počul hlas horského krištáľového škriatka od Tobiáša. Rozhodol som sa k nemu priblížiť a porozprávať sa s ním.

Bartoš: Dobrý deň, vyjadrili ste želanie hovoriť.

Aljan: Áno, počúval som rozhovor s Iljanom a chcel som niečo objasniť.

Bartolomej: Počúvam...

Aljan: Spomenul svoju rodinu škriatkov a ich približný počet. No nie je to úplný počet. Túto rodinu tvoria škriatkovia, ktorí sa už našli a kedysi boli jeden veľký škriatok. Dozrievaním sa akoby prebúdzame a začíname hľadať svojich rodinných príslušníkov. Počet členov rodiny nie je úplný a hľadaním a nachádzaním sa neustále rozrastá.

Bartolomej: Máte aj rodinu?

Aljan: Áno, patrím k druhu horských krištáľov a moja rodina číta už niekoľko stoviek tisíc menších i väčších škriatkov. Som na tejto planéte oveľa dlhšie ako váš ružový kremeň.

Bartolomej: Vyjadril si želanie, aby som ťa volal Aljan.

Aljan: Áno, myslím, že to uľahčí naše rozhovory. Mám aj iné mená, ale nechcem ich prezrádzať. Moji bratia sú roztrúsení po celom svete, cítim spojenie s celou zemeguľou.

Bartoš: A môžete povedať, ako viete, že ste členmi rodiny? Ako sa navzájom spoznávate?

Aljan: Cítením. Jednoducho to cítime. Je to vždy veľká radosť, keď niekoho nájdeme.

Bartoš: Vy ste škriatkovia. Aký je váš vzťah ku kryštálom?

Aljan: Ako všetci škriatkovia, aj my sme veľmi silne spojení s konkrétnym kryštálom. Nie sme časťami ani dušami týchto kryštálov. Nie všetci škriatkovia si to uvedomujú. Nazývať nás takto duchmi alebo dušami kryštálov či kameňov nie je na mieste. Sme jednoducho škriatkovia.

Bartoš: Takže ste takou vnútornou podporou kryštálu?

Aljan: Áno, vďaka nám vyžaruje viac. Našou úlohou je zdokonaľovať.

Bartosz: Ďakujem. Dovoľte mi, aby som sa podelil o to, čo ste mi povedali od Tobiasa, a potom sa vrátim k ďalšiemu rozhovoru.

Aljan: Prosím, urobte to. Teším sa na ďalšie diskusie.

2.5 Otázky a úvahy

Keď sa Tobias zobudil, rozhodli sme sa pokračovať v rozhovoroch s Ilyanom a Alyanom. Položili sme kryštály vedľa seba.

Bartosz: Vitajte. Postavili sme vás vedľa seba. Máte sa radi?

Iljan: Myslím, že ešte nie sme priatelia, pretože sa veľmi nepoznáme. My mladší škriatkovia sa radi rýchlo spriatelíme, zatiaľ čo Iljan je starší a potrebuje viac času.

Aljan: Potrebujem viac času, to je pravda. Takisto sa nepotrebujem kamarátiť s každým škriatkom.

Tobiáš: Dnes sa vás chcem opýtať na názvoslovie týkajúce sa celého druhu vašej podstaty. Môžete sa nazývať škriatkami a trpaslíkmi?

Iljan: Áno, vo všeobecnosti existujú slovné formy, ktoré sa pripisujú celému nášmu druhu. Ja som si však zvykol na gnómsku formu. Je najkratšia a páči sa mi.

Aljan: Ja si zasa myslím, že v rôznych kruhoch môžu ľudia týmito názvami označovať naše rôzne poddruhy. Myslím si, že univerzálny názov škriatkovia ako pomenovanie pre všetky tvory zeme je úplne postačujúci.

Tobiáš: Roselis von Sass písal aj o názve alberics, ktorý sa vzťahoval na škriatkov minerálov vrátane drahých kameňov. ¹Tento názov je pre mňa nový.

Iljan: Nevidím dôvod používať zložité mená, ktoré pozná len málo ľudí. Máme aj svoje slovné podoby, ale chcem, aby ste nás oslovovali len ako škriatkovia.

¹ Roselis von Sass o tom píše vo svojej knihe: "Kniha posledného súdu".

Tobias: Ďakujem za túto odpoveď.

Iljan: *(k Aljanovi)* Ako sa cítiš ako zástupca alberskej skupiny?

Aljan: Možno v inom jazyku to znie pekne, ale v poľštine mám radšej výraz gnóm.

Bartoš: Môj názor je, že pomenovanie by malo byť nekomplikované a čo najjednoduchšie. Veľa slovných foriem môže viesť k problémom so zapamätaním a učením.

Ozval sa strážcov hlas:

Strážca: Je žiaduce používať čo najmenej mien, pretože to odvádza pozornosť od poznania.

Po prestávke sme prešli k ďalšej téme.

Bartoš: Čo je vaším cieľom tu na zemi?

Iljan: Prišli sme z kruhu podstaty, aby sme tu dozreli. Ako zrelé bytosti sa vraciame do vitálneho kruhu, kde je náš raj.

Začal som uvažovať o probléme a objavil sa Aljanov mentor:

Aljanova opatrovateľka: Som Aljanova opatrovateľka, ale milujem aj Iljana. Bartolomej: Uvažuješ o otázkach, na ktoré nie sú škriatkovia pripravení, preto som musel prerušiť tvoje spojenie.

Bartolomej: Ahoj. Uvažoval som nad otázkou, či sa neskôr mohli spojiť do jedného škriatka, ako to bolo pred rozdelením.

Aljanov strážca: *(mlčí)*

Bartoš: Čo je citlivé na mojich úvahách o možnom neskoršom zlúčení?

Strážca Aljany: Toto sú konečné otázky pre trpaslíkov, pre ich existenciu, a ani ja na ne nepoznám odpovede. Nie je pre teba žiaduce, aby si sa nad takýmito otázkami zamýšľal. Gnómovia, ktorí sa rozdelili, sú teraz samostatné bytosti a toto poznanie by vám malo stačiť.

Po dlhej chvíli:

Objavil sa starý škriatok a chcel našu otázku rozptýliť.

Starý škriatok: Chápem, že opatrovník nemusí poznať tieto problémy. Na druhej strane, ja ich poznám dobre. Je večným zákonom, že nikdy nedôjde k spojeniu škriatkov, ktorí by tvorili jednu bytosť. Je to Božia vôľa, že tieto bytosti budú vždy už samostatné a budú sa vyvíjať individuálne. Môžete sa vrátiť k rozhovorom. Upokojíme Aljanovho strážcu.

Bartosz a Tobiasz: Ďakujeme za toto objasnenie.

2.6 Stretnutia rodiny Gnome

Na druhý deň bol Tobias v práci, ale ja som sa s ním rozhodol spojiť telefonicky a porozprávať sa s Ilyanom a Alyanom.

Bartosz: Dobrý deň, priatelia. Ako ste sa vyspali?

Iljan: Výborne, môj Bartolomej.

Bartoš: Mám otázku pre Aljana. Môžem ťa nazývať aj svojím priateľom?

Aljan: Áno, dovolím to. S ľuďmi sa nepriatelím, ale aby boli naše rozhovory plodnejšie, môžeme byť.

Tobias: Môžem vás tiež považovať za priateľov Aljana a Iljana?

Iljan: Áno, Svetlo si želá naše priateľstvo.

Bartoš: Chcel by som nadviazať na náš posledný rozhovor. Máte nejaké miesta, kde sa stretávate s členmi vašej kryštálovej rodiny?

Iljan: Áno, na tento účel máme vyhradené špeciálne miesto. Dohodneme si stretnutie na určitý čas dňa a viac-menej v danom čase sa tam objavíme. Je to chcené tak, aby sme mohli spoluprežívať stvorenie v radosť a láske.

Aljan: Áno, mám niekoľko takýchto rodinných miest, kam vždy s radosťou smerujem. Sú to miesta, ktoré určili naši opatrovníci. Sú vo vašom chápaní dosť hlboko pod zemou a sú pod neustálou ochranou.

Tobias: Koľko členov majú takéto rodiny krištáľových škriatkov?

Aljan: Nepoznám štatistiky. Ale myslím si, že je tam niekoľko miliónov rodín. Táto odpoveď vám dá nemalú predstavu o počte všetkých škriatkov.

Tobias: Ako často sa tieto stretnutia konajú?

Aljan: Je to rôzne. Nechodím na všetky. Mladí chodia častejšie.

Iljan: V tvojom ponímaní času je to v poslednom čase raz týždenne, ale ani ja sa nezúčastňujem na všetkých.

Tobias: Máme podobné skúsenosti s breecherami a zaujímalo by ma, prečo čím je tvor starší, tým je menej spoločenský?

Aljan: Môžem hovoriť za seba. Potrebujem viac pokoja a mieru. Samota k tomu prispieva.

Bartoš: Na čom si zakladáte pri interakcii na rodinných stretnutiach?

Aljan: Nechceme povedať všetko, ale delíme sa o naše skúsenosti, tiež o naše objavy a hovoríme o cieľoch našich rodín.

Iljan: Hovorím o tom, ako môžem lepšie slúžiť Svetlu. Často sa k našim stretnutiam pridávajú opatrovatelia a hovoria nám, ako môžeme lepšie slúžiť Pánovi.

Tobias: Koľko škriatkov má pod sebou konkrétny strážca?

Aljan: Ťažká otázka, pretože závisí od úrovne vyspelosti daného opatrovateľa.

Objavil sa Aljanov mentor.

Aljanova opatrovateľka: Som rodinný opatrovník a starám sa o mnohých členov Aljanovej rodiny a ich počet sa mojim vývojom zvyšuje. Keď sa tento počet zvýši, pridajú sa ku mne pomocní strážcovia a práve na nich delegujem úlohy v službe škriatkov. Existujú aj iné druhy strážcov, ktorí sa starajú o jednotlivé sektory. Zvyčajne ide o oblasti s určitou hĺbkou, šírkou a dĺžkou. A tak ako môžem mať pomocníkov pod sebou, mám aj vyšších strážcov nad sebou.

Bartoš: Ďakujem, drahý Guardian, za toto vysvetlenie.

Aljanov strážca: Budeme v kontakte.

Nasmeroval som sa k trpaslíkom:

Bartolomej: Je súčasný život na Zemi, ktorý pravdepodobne trvá milióny rokov, váš prvý?

Ozval sa Aljanov mentor:

Aljanov strážca: Nechce, aby sa to dozvedeli.

Prerušil ho Iljan.

Iljan: Mám pocit, že toto je môj tretí zostup do jemnej hutnosti. A tiež cítim, že Iljan má za sebou určite viac zostupov. Ale vo všeobecnosti škriatkovia o takýchto veciach nerozmýšľajú a neskúmajú ich.

Bartosz: Mám otázku pre Guardian. Prežívajú škriatkovia medzi inkarnáciami v jemnej hmote a keď úplne dozrejú, odchádzajú do vitálneho kruhu, kde je ich raj? Takto to chápem a chcel som si to potvrdiť.

Ozval sa ďalší škriatok:

Iný opatrovateľ: Toto je správne chápanie, ktoré je v súlade s pravdou.

Bartolomej: Mám na vás ešte jednu otázku a potom rozhovor ukončíme. Získali ste alebo stratili niečo v dôsledku štiepenia?

Iľjan: Získali sme dôležitú skúsenosť v živote každého škriatka. Rozdelenie je krásna skúsenosť. Množstvo štiepenia nás tiež obohacuje. To, že sme v dôsledku štiepenia menšie bytosti, nie je žiadna strata. Ja sa napríklad cítim oveľa lepšie, keď som menší.

Aljan: Potvrdzujem. Každé rozdelenie niečo prináša. Je nás jednoducho viac a v tom je krása. Je to aj dôvod našej veľkej radosti.

Iľjan: Sme vďační, že to Stvoriteľ takto zariadil, a milujeme ho za to.

Tobiasz a Bartosz: Ďakujeme za rozhovor. Sme zaň vďační.

2.7 Pôdny škriatok

Vyšiel som na dvor okolo domu. Hoci bola zima a padal sneh, túžil som sa spojiť s pôdnym škriatkom zo susedstva.

Bartosz: Zdravím vás. Chcel som o vás hovoriť.

Pôdny škriatok: Som pôdny škriatok alebo zemný škriatok. Svojou prítomnosťou zušľachťujem pôdu. V zime zvyčajne spíme a odpočívame, ale kvôli veci som sa rozhodol s vami hovoriť.

Bartoš: Ste obyčajnejší škriatok?

Pôdny škriatok: Áno, žijem hlavne v pôde, ale môžem ísť aj von. Máme aj stretnutia našich škriatkov, na ktorých sa zúčastňujú zástupcovia pôdných druhov. Radi sa staráme o pôdu a opatrujeme ju. Som spojený s vyžarovaním tohto miesta a je to môj domov, ale voľne sa pohybujem po pôdných oblastiach vo vašej oblasti. Máme úlohy na zušľachťovanie pôdy a robíme ich s láskou.

Bartoš: Viem, že si to ľudia neuvedomujú.

Pôdny škriatok: Ľudia si neuvedomujú, že úrodná pôda je veľkým darom od škriatkov. My sme vykonávatelia Božej vôle, a ak si nejaká oblasť s ľuďmi zaslúži úrodnosť, pomôžeme jej. Samozrejme, úrodnosť pôdy závisí aj od zrážok a niekoľkých ďalších faktorov, ale o nás sa žiadny človek naozaj nezmieňuje. Mám aj svojich správco, ktorí ma poverujú úlohami. Milujem svoju každodennú službu tejto pôde.

Bartosz: Akú oblasť pokrývate?

Pôdny škriatok: Nechcem to povedať, pretože ľudia to budú považovať za zjavenú pravdu. Veľkosť plochy, o ktorú sa staráme, závisí od vyspelosti škriatka. Preto je moja plocha relatívne malá, ale starám sa o ňu s láskou.

Bartoš: Máte tiež dva typy opatrovateľov?

Pôdny škriatok: Moji mentori sú sektoroví a druhoví mentori. Podporujú ma a poverujú úlohami.

Bartoš: Čo by ste odkázali ľuďom, ktorí to čítajú?

Pôdny škriatok: Pamätajte, ľudia, že úrodnosť vašej pôdy je z veľkej časti naša zásluha. Buďte za to vďační Stvoriteľovi. Neočakávame od vás veľkú vďaku. Vzdávajte vďaku Bohu, a tým vzdávate vďaku aj nám.

2.8 Sektorový strážca pôdneho škriatka

Vrátil som sa domov a počul som hlas škriatka, ktorý strážil pôdu v sektore.

Sektorový mentor: Dobrý deň, chcel by som pridať niečo k tomu, čo vám dal môj mentee.

Bartoš: Áno, počúvam.

Sektorový mentor: Mentorujem ho už veľmi dlho. Dokonca si pamätám, keď začínal a keď do tejto záležitosti vstupoval.

Bartoš: Prišiel počas tvorby pôdy? Viem, že pôda vzniká zvetrávaním hornín a rôznymi inými procesmi.

Strážca sektora: Keď pôda dosiahne polovicu svojej cieľovej zrelosti, vstúpil do nej pôdny škriatok. Je vytvorený z jemnejšej hmoty ako škriatkovia hornín alebo minerálov, ale aj táto hmota patrí do jemnej hustej materiality. Gnóm spal, kým pôda nedosiahla úplnú zrelosť. Potom sa prebudil a začal svoju činnosť.

Bartoš: A môžete povedať niečo o sebe ako o sektorovom mentorovi?

Správca sektora: Vo všeobecnosti je našou všeobecnou úlohou priblížiť stav pôdy k obrazu, ktorý chce Boh. Každý správca sektora sa stará o to, aby jeho sektor tento obraz získal. Na tento účel máme vedenie od vyšších strážcov. Staráme sa o to s láskou. Mnohé výzvy sú ťažké a naši malí spoločníci, o ktorých sa staráme, sú akoby vykonávateľmi obrazu, ktorý si želá Boh. Samozrejme, spolupracujeme s ostatnými elementárnymi bytosťami, ktoré majú rovnaký celkový cieľ.

Bartoš: Chápem to tak, že môžete vstúpiť do pôdy a vidieť škriatka?

Strážca sektora: Áno, chápete to správne. Sme schopní preniknúť do hmoty a vidieť škriatkov. Sme vytvorení z trochu jemnejšieho druhu tiež hmoty, ktorá spadá pod hustú materialitu.

Bartoš: Ale ty nemôžeš byť označený za škriatka?

Strážca sektora: Nie som škriatok. Ale moje pole pôsobnosti je pod povrchom. Som tiež bytosť na mojej úrovni vývoja. Milujem svoju službu a škriatkov. Mojm cieľom je tiež vrátiť sa do kruhu podstaty, kde budem môcť slúžiť škriatkom naveky ako plne zrelý strážca.

Bartoš: Ďakujem za tieto slová.

Strážca sektora: Pre dnešok to stačí. Ak budete chcieť komunikovať viac, potom vás navštívím.

2.9 Ošetrovatelia druhov škriatkov

Aby som získal širší prehľad, rozhodol som sa porozprávať so strážcami druhov. Objavil sa strážca druhu ružových kremenných škriatkov a strážca druhu škriatkov z horského krištálu. Telefonicky som sa spojil aj s Tobiasom.

Bartosz: Vitajte.

Krištáľový strážca: Dobrý deň, radi by sme rozšírili poznatky o starostlivosti o škriatkov. Je pravda, že každý škriatok má dva typy strážcov. Sektorový strážca Iljan a Aljan ich nemusia často navštevovať. Ich vedenie, vzhľadom na to, že sú u vás doma, je hlavne našou úlohou.

Iljan sa ozval:

Iljan: Mám tiež sektorového mentora. Je to tá bytosť, s ktorou si hovoril v predchádzajúcom rozhovore. Myslím, že na mňa zabudol. Vďaka tomu, že sa nachádzam v slobodnom stave a nie v prízemnom, mám minimálny vplyv na procesy, ktoré reguluje a na ktoré dohliada. Vytvoriť obraz, ktorý si želá Boh, je cieľom každého škriatka, lenže keď sme vo voľnom stave v okolí ľudí, máme v tomto smere veľmi málo úloh.

Bartosz: Ďakujem Iljanovi za vysvetlenie. Vážení strážcovia žánrov, môžete pokračovať.

Strážca druhu Iljana: Cieľom strážcov druhov je starať sa o povýšenie každého škriatka. Rodoví strážcovia Iljana a Aljana sú najnižším stupňom tohto druhu starostlivosti. My sme v hierarchii o niečo vyššie a môžeme hovoriť o našich cieľoch.

Bartoš: Aký je teda hlavný účel tejto starostlivosti?

Strážca druhu Iljan: Ako som povedal, toto je povýšenie každého škriatka druhu vrátane jeho domova, kryštálu. Od tohto primárneho cieľa sa odvíjajú aj ciele.

Tobias: Môžete povedať, aké sú to ciele?

Strážca druhov Iljana: Uisťujeme sa, že vibračná úroveň každého škriatka je správna, to znamená, že správne vyžaruje. Každý druh má svoj vibračný rozsah a my sa staráme o to, aby škriatkovia a kryštály vyžarovali v rámci tohto rozsahu.

Bartolomej: Môžete hovoriť o nejakých ďalších cieľoch alebo zámeroch?

Strážca druhu Iljan: Dbáme tiež na to, aby ich aktivity v kryštáloch boli primerané. Zatiaľ sa o tom nechce obšírnejšie hovoriť. Gnómovia vykonávajú v kryštáli mnoho činností, aby pozdvihli úroveň gnómov aj kryštálov.

Bartosz: Je to všetko, alebo chcete ešte niečo dodať?

Druh Strážca Iljan: Myslím, že všeobecný obraz, ktorý som predstavil, je v súčasnosti vhodný a dostatočný. Aj škriatkovia chcú mať nejaké tajomstvá, ktoré možno odhaliť, keď si to ľudstvo zaslúži.

Tobias: Aké je vaše spojenie s kruhom podstatného?

Strážca druhov Iljana: Naše spojenie závisí od úrovne našej vyspelosti. Existujú opatrovatelia, ktorí majú priame spojenie s kruhom podstatných, ale to závisí aj od postavenia v hierarchii opatrovateľov a tiež od úloh, ktoré vykonávajú.

Bartolomej: Funguje vo vás hierarchia, alebo je to len vaše vnímanie?

Strážca druhov Iljana: Áno, používame ho. Vyššie vyvinuté bytosti sú vďaka tejto liečbe viac rešpektované.

Bartosz a Tobiasz: Ďakujeme za toto objasnenie.

2.10. Odklon škriatkov od jemnej densomateriality

Už vieme, že škriatkovia vstupujú do hustej hmoty počas tvorby konkrétnej horniny, minerálu alebo pôdy. Teraz sme sa chceli opýtať, kedy odchádzajú.

Tobias: Viete, kedy sa posúvate do jemnej materiálnosti?

Aljan: Mám podozrenie, že kryštál musí byť zničený.

Bartolomej: Predpokladám, že kryštál alebo iný minerál by sa roztopil vo vnútri zeme.

Aljan. Áno, je to pravda. Nemôžeme zostať v tekutom stave. Gnómovia sú bytosti pevnej povahy.

Bartoš: Predpokladám, že skalní škriatkovia môžu odísť z dôvodu zvetrávania alebo vyplavenia vodou a pôdni škriatkovia z dôvodu vysychania pôdy. Mám pocit, že takéto procesy sú synonymom vášho odchodu.

Jeden zo strážcov: Áno. Môžete tiež povedať, že keď planéta zomrie, všetci škriatkovia odídu.

Tobias: Čo to znamená, že planéta umiera?

Jeden zo strážcov: Kým si planéta zachová kamennú podobu, budú na nej žiť škriatkovia, avšak aj to sa môže raz skončiť v dôsledku rozpadu hmoty.

Bartolomej: Chcel by si ešte niečo dodať, drahý Guardian?

Jeden zo strážcov: Mám pocit, že to stačí. Viete, že škriatkovia sú tu často stovky miliónov rokov, kým odídu. Ale čas odchodu každého škriatka raz príde.

Bartosz a Tobiasz: Ďakujeme za rozhovor.

2.11. Vzhľad škriatkov

Položili sme naše kryštály škriatkov vedľa seba a začali sme diskutovať o ich vzhľade.

Bartosz a Tobiasz: Dobrý deň, priatelia.

Iljan: Vitajte. Sme pripravení a vieme, na čo sa chcete opýtať.

Bartolomej: Na začiatok som sa chcel opýtať na váš zrak. Ako to, že vidíte v tme pod zemou? A vidíš podobne, ako by som videl ja?

Iljan: Naša vízia je podobná tej vašej. Takže to, ako dnes opisujem Aljanov vzhľad, je blízke tomu, ako by ste ho videli vy. A čo sa týka tvojej otázky o videní v podzemí v tme, o tom som nikdy neuvažoval. Jednoducho mám schopnosť vidieť týmto spôsobom a som za to vďačný Svetlu.

Aljan. Chcem niečo povedať. Vidím svet trochu inak ako Iljan. A mám pocit, že vidím svetlejší svet. Myslím, že každý druh škriatkov vidí trochu inak, čo zodpovedá ich jednotlivým druhom.

Tobias: Iljan, opíš nám Aljanov vzhľad....

Iljan: Vyzerá veľmi dôstojne a zároveň je v ňom krása škriatka.

Iljan nedokázal slovami vyjadriť, čo vidí, a ošetrovateľ mu podal zrkadlo prispôbené jeho veľkosti, aby sa opísal.

Iljan: Ďakujem ti, že si sa dokázal vidieť. Je to krásny zážitok. Moja pokožka má podobnú farbu ako kryštál, v ktorom žijem, teda svetloružovú.

Tobiáš: Trpaslíci sú často zobrazovaní ako tučnejšie bytosti.

Iljan: Záleží na druhu, ale ja som chudý a nemám bradu.

Bartosz: Máte nejaké oblečenie?

Iljan: Mám tento kabát, ktorého farba je svetlosivá. Keď sa naň pozriete, žiari.

Tobias: Máš topánky?

Iljan: Mám topánky s pomerne vysokým podpätkom. Podobné ako tvoje pánske zimné. Povedal by som, že sú to skautské čižmy.

Bartosz: Akú majú farbu?

Iljan: Sú lesklé a menia svoju farbu. Niekedy sú tmavé a niekedy veľmi svetlé. Keby som chcel, mohol by som ich farbu zmeniť aj silou vôle, ale mám rád, keď sú také lesklé žiarivé.

Tobias: Mení farbu aj tvoje oblečenie a telo?

Iljan: Keď som viac otvorený Svetlu, moje telo a oblečenie vyžarujú viac žiary.

Bartosz: Máte niečo na srdci?

Iljan: Kedysi som mal plášť. Bol to darček od môjho priateľa elfa, ale už ho nenosím.

Tobias: Opíšte nám svoju tvár, t. j. oči, uši, nos, ústa a vlasy.

Iljan: Mám hlboké modré oči, keď sa usmejem, rozžiaria sa. Moja tvár je bledoružová, rovnako ako zvyšok mojej pokožky. Moje pery majú o niečo tmavší odtieň krásnej ružovej ako moja pleť. Obočie a vlasy sú tmavoružové, ale stále ružové. Farba mojich vlasov je len o niečo tmavšia ako moja pleť a dodáva mi šarm. Vlasy na hlave mám stredne dlhé, také, ktoré mi siahajú kúsok nad uši. Môj nos je väčší ako tvoj Bartolomej, ale nie je to veľká nosná dierka, je trochu širšia, trochu ako u ľudí tmavej pleti. Mám svoj nos rád. Uši sú normálne bez elfských uší.

Tobias: Chcel by si ešte niečo dodať?

Iljan: Stále so sebou nosím fajku, na ktorej rád hrám. Ďakujem za zrkadlo. Je krásne vidieť sa.

Tobias: Vidíš sa prvýkrát?

Iljan: Už som videl svoju tvár v kaluži. Mám radšej prirodzenú podobu zrkadla.

Bartosz: Ďakujem, Iljan. Prejdime k Aljanovi. Môžeš Aljan opísať svoj vzhľad?

Aljan dostal zrkadlo.

Aljan: Mám lesklé topánky vo všetkých farbách dúhy. A tiež lesklý plášť podobný Iljanovmu. Môj kabát je o niečo svetlejší ako Iljanin. Koža má farbu kamienkov a trochu sa leskne. Gombíky na kabáte sú čierne, ale tiež sa lesknú, je to taká čierna s leskom drahokamu. Naše fraky nie sú také elegantné ako ľudové, vďaka čomu viac zodpovedajú povahe nášho vyžarovania. Na hlave mám taký malý klobúčik vo farbe šatiek, veľmi rada ho nosím. Moja tvár je zrelšia ako Iljanova. Vlasy mám sivostrieborné, lesknú sa a dodávajú mi pôvab. Pery sú o niečo tmavšie ako pleť. Obočie je veľmi jemné. Mám aj nejaké vrásky, pretože som staršia, ale nie je ich veľa. Moje uši sú typicky ľudské a nos mám ako Iljan, trochu väčší ako typicky ľudský. Mám aj fúzy, čo dodáva mojej tvári vážnosť a zrelosť. Nie sú to však dlhé fúzy. Vlasy na hlave mám oveľa dlhšie ako Iljan a siahajú mi po pleciah. Čo Iljan nespomenul, obaja máme aj vesty vo farbe saka. A obaja máme aj košeľe. Moja je svetlejšia ako sako, ale tiež krištáľovej farby, kým Iljanova košeľa je bledoružová a ladí s charakterom jeho saka. Bola to Božia vôľa, aby sme takto vyzerali, a obaja sme vďační za krásu, ktorá z nás vyžaruje.

Bartosz a Tobiasz: Ďakujeme za tento presný opis. Ste nádherné bytosti.

Iljan: Už sa chystáme do postele. Ďakujeme za rozhovor.

Požiadali sme ich, aby nám opísali, ako vyzerá náš záhradný škriatok. Po dlhej chvíli sa objavil jeho sektorový strážca.

Bartosz a Tobiasz: Víťame vás. Opíšte nám, prosím, vzhľad pôdneho škriatka?

Správca: Pôdni trpaslíci vyzerajú úplne inak ako kryštáloví trpaslíci. Tí druhí majú dôstojnejší vzhľad. Pôdny škriatok má kožu farby zeme. Nemá žiadne oblečenie. Po celom tele má tieto korenisté pásy.

Bartholomew: Spicebands?

The Guardian: Akoby korene boli súčasťou jeho kože. Sú po celom jeho tele. Jeho oči sú perleťovo čierne. Ľudské uši, široký nos. Zvyčajne vyzerá, akoby sa vznášal v pôde. Do tejto pôdnej hmoty preniká s ľahkosťou. Je to niečo medzi plávaním a lietaním. Cíti pôdu vo svojom okolí. Vie, čo potrebuje, a svojimi vibráciami tieto potreby naplňa.

Tobias: Je hrubší?

Správca: Nie. Je to viac-menej vaša stavba a má približne 1,60 m. Typické zobrazenia škriatkov sa veľmi líšia od pravdy. Jeho vlasy sú čierne, sú lesklo čierne. Jeho telo má veľa pôvabu a vyžarovania. Nemá žiadne fúzy ani bradu.

Z hlbín zeme sa zjavil škriatok:

Trpaslík: Som trpaslík z hlbín. Som strážcom jaskýň hlboko pod zemou. Práve náš vzhľad inšpiroval ľudí k vytvoreniu trpaslíkov.

Tobias: Dobrý deň, môžete povedať niečo viac o svojom vzhľade?

Trpaslík: Som malý a hrubší ako dôstojnejší krištáľoví trpaslíci. Mám biele veľmi dlhé fúzy. Takýchto druhov ako ja je veľa, aj každý záhradný škriatok má niektoré vlastnosti prevzaté z nášho vzhľadu.

Tobias: Máš klobúk alebo kapucňu?

Gnome: Toto je kapucňa v zelenej farbe.

Tobias: A akú farbu má tvoje telo a oblečenie.

Gnóm: Ako som povedal, je nás veľa druhov a nechcem, aby si niekto vsugeroval len môj vzhľad. Chcel som o sebe povedať niečo viac, pretože už možno nebude príležitosť. Sme škriatkovia, ktorí zdokonaľujú jaskyne vo vnútri zeme. Tam sa staráme o to, aby všetky procesy v prírode prebiehali v súlade s Božou vôľou. Je nás veľa druhov. Ja som zodpovedný za vnútorné rieky v jednej veľmi veľkej jaskyni. Pracujem spolu s húseničiarmi, vodnými bytosťami týchto riek, a spoločne sa staráme o to, aby bol prúd tejto rieky správny. V minulosti nás ľudia videli v jaskyniach alebo v ich okolí. Môžeme sa vyskytovať aj v ľudských baniach, odkiaľ pochádza obraz "banského pokladníka", ktorý viac-menej vystihuje povahu nášho vzhľadu.

Bartosz a Tobiasz: Ďakujeme.

2.12. Prevod z pokladnice

Na druhý deň ráno sa objavil banský škriatok. Silno som cítil, že mi chce niečo povedať. Povedal mi, že kvôli knihe ho môžem nazývať pokladníkom.

Bartoš: Dobrý deň, pokladník.

Pokladník: Dobrý deň, mám pre svet správu.

Bartoš: Počúvam.

Pokladník: My škriatkovia sa zúčastňujeme na všetkých podzemných procesoch. Samozrejme, že sa na nich podieľajú aj iné prírodné bytosti, ako sú ohnivé alebo vodné bytosti. Sme tiež blízko človeka v jeho baniach. Chcel som využiť túto príležitosť, aby som vám niečo odovzdal. My banskí škriatkovia vám, samozrejme, môžeme ukázať, kde sa nachádzajú ložiská surovín, ktoré hľadáte, ale odovzdávame to len dobrým čistým ľuďom. Naša činnosť sa neobmedzuje len na ukazovanie "pokladov". Skutočným pokladom, ktorý strátime, je plnenie povinností, ktoré nám ukladá Božia vôľa. Boli časy, keď sme mali bližšie k človeku, ktorý od počiatku vekov budoval podzemné bane. Mohli sme ho varovať pred všetkými nebezpečenstvami, ktoré sa môžu vyskytnúť v podzemí.

Bartolomej: Existuje súhlas Svetla s banskou činnosťou človeka?

Pokladník: Áno, od samého začiatku svojho pobytu na zemi človek získal takýto súhlas. Človek však kvôli svojej chamtivosti nevidí, že určité podzemné procesy sú nevyhnutné. Je tak zaujatý ziskom, že v priebehu uplynulých storočí stratil kontakt s nami, banskými škriatkami. My plníme Božiu vôľu, nie vôľu človeka. Mnohým nehodám, vrátane smrteľných, sa dalo predísť, keby si človek udržal s nami kontakt.

Bartholomew: Existuje myšlienka, ktorú ponúka filmová séria Pán prsteňov. Z toho, čo si pamätám: "trpaslíci", ktorí sa v ňom objavujú, mali tiež bane.

Pokladník: Zobrazenie filmového pohľadu má mnoho spoločných črt s naším. Môžeme sa nazývať aj trpaslíkmi. Človek, ktorý pravdepodobne intuitívne čerpal svoje obrazy z prírody, však mnohé veci pomiešal a predstavil nás v nepriaznivom svetle. Nie sme chamtivý druh, ktorý baží po zlato a iných surovinách, len človek. My, banskí trpaslíci alebo jednoducho banskí škriatkovia, slúžime Stvoriteľovi a plníme Božiu vôľu v našich každodenných úlohách a povinnostiach. Človek môže využívať prírodné suroviny, ale musí mať na pamäti určité podzemné procesy, ktoré ani my nemôžeme zastaviť.

Bartoš: Takže obraz trpaslíka alebo pokladníka odráža povahu vášho vzhľadu?

Pokladník: Každý z nás má svoj sektor, o ktorý sa stará, a viem, že mnohým to môže pripadať zvláštne, ale nemáme radi ľudí. Ľudia sa často správajú ako zvieratá v podzemí, nemajú žiadne zábrany a úplne prehlušili hlas srdca. Čo sa týka môjho vzhľadu, často chodím s lampou, mám dlhú bradu, som nízky a relatívne tučnejší ako priemerný človek. Chodím s lampou, pretože môj zrak nie je taký presný ako u iných škriatkov. Nie som tiež striktne viazaný na určité miesto, ako napríklad kryštáloví škriatkovia, a moje pole pôsobnosti sa môže meniť.

Bartoš: Máte nejaký odkaz na záver?

Pokladník: Svetlo chce, aby človek rešpektoval prírodu, aby rešpektoval procesy, ktoré prebiehajú v podzemí. Človek musí počítať s tým, že príroda ho môže zničiť, ak ju nebude rešpektovať. Ľudia, ktorí pracujú v baniach, sú vystavení účinkom týchto procesov, o ktorých hovorím. Ľudia sa dostávajú bližšie k Svetlu a vždy budete včas upozornení na možné nebezpečenstvá, ktoré zem prináša. Existuje plný súhlas s vašou podzemnou banskou činnosťou, ale robte ju s rozvahou, bez chamtivosti a túžby po zisku.

2.13. Schopnosti a dary škriatkov

S Tobiasom sme sa rozhodli opýtať Iljana a Aljana na ich schopnosti.

Bartosz a Tobiasz: Dobrý deň, priatelia. Máte nejaké schopnosti, o ktorých nám môžete povedať?

Iljan: Možno nech začne Aljan, je starší a má viac schopností.

Aljan: Môžeme sa napríklad premiestniť do vesmíru. Takto meníme svoju polohu. Na jednom mieste zmizneme a na ďalšom sa objavíme. To je taká kuriozita, pretože medzi mojimi priateľmi to používa len veľmi málo ľudí. Keď som bol mladší, používal som to častejšie. Teraz sa radšej pohybujem tradičnejšie.

Bartosz: Tradične?

Aljan: Môžem chodiť po zemi a preniknúť ňou. Dokážem sa tiež pohybovať veľmi rýchlo pohybom prispôsobeným zákonitostiam danej oblasti.

Tobias: Aké práva?

Aljan: Práva na pohyb upravujú strážcovia príslušných sektorov, pretože chcú mať prehľad o tom, kto sa v danom čase v sektore nachádza. Mnohí chcú len vedieť, kto sa kde v danom čase nachádza. Chránia nás a chcú mať prehľad o našom pohybe.

Tobias: Chrániť pred čím alebo pred kým?

Aljan: Existujú myšlienkové formy, ktoré nás môžu ovplyvniť. Hovoríme o myšlienkových formách ľudí. Sú na úrovni hmoty blízkej tej našej.

Bartoš: Takže ten muž vám ubližuje?

Aljan: Máme ochranu, takže sa nemusíme báť. Vďaka ochrane našich strážcov spôsobujú spomínané myšlienkové formy len veľmi malé škody.

Bartoš: Čo keby si Iljan povedal niečo o svojich daroch alebo schopnostiach?

Iljan: Milujem spev, je to môj dar.

Bartosz: Môžeš niečo zaspievať?

Iljan:

Milujem Pána svojím srdcom

Milujem Pána svojou dušou

Učiť sa žiť v stvorení

A milujem Boha v tichu

Bartoš: Som presvedčený, že ste improvizovali....

Iljan: Nemám takú pamäť ako človek, preto som spontánnejší. Hrám aj na fujare, to robím rád. Dokážem zahrať akúkoľvek melódiu, ale váš dar jasného sluchu je obmedzený len na našu reč, takže moju hru nepočujete.

Aljan: Môžem zmeniť svoj počuteľný hlas.

Bartoš: O tom niečo viem.

Aljan: Si trochu vyberavý a musel som dlho meniť tón hlasu, aby ti vyhovoval.

Bartoš: Mám radšej tón hlasu, ktorý majú mladší škriatkovia.

Tobias: Môžete ovplyvniť zmenu farby svojho oblečenia a tela?

Aljan: Náš typ žiarenia v danom čase môže zmeniť farby nášho oblečenia. Ale máme aj svoje zvyky na dané farby. Pri opise nášho vzhľadu sme uviedli farby, ktoré používame najčastejšie a ktoré samozrejme môžeme meniť. Túto schopnosť má sila našej vôle.

Bartoš: Dokážete komunikovať pomocou zraku?

Aljan: Chápem to tak, že máš na mysli vidieť niečo so zatvorenými očami?

Bartoš: Áno. Nieкто vám môže niečo sprostredkovať pomocou vízie, takejto komunikácie.

Aljan: Myslím si, že túto schopnosť môžeme objaviť v budúcnosti. Osobne nevidím potrebu komunikovať týmto spôsobom.

Tobias: Rozprávate sa s Bartolomejom normálnou, počuteľnou rečou alebo prostredníctvom spojovacieho kanála?

Aljan: Je to forma kanála medzi našimi dvoma bytosťami. Takto môžeme komunikovať aj s ostatnými bratmi gnómami a túto formu komunikácie používame najčastejšie.

Tobias: Na akú vzdialenosť to zhruba funguje?

Aljan: Ja komunikujem týmto spôsobom hlavne regionálne, ale viem, že existujú škriatkovia, ktorí sa svojím kanálom dostanú aj na iné planéty. Tento pokročilý typ komunikácie sa prebúda, rozvíja a rozširuje postupne a gnóm, ktorý nie je pripravený, nemôže dosiahnuť ďaleko.

Bartolomej: Máte nejaké zvláštne nadanie v dôsledku ožarovania?

Aljan: Môžem len vyčistiť oblasť. Keď som čistý a povznesený, automaticky ju očistím.

Tobias: Vychovaný?

Aljan: Keď som bližšie k Bohu.

Bartoš: Chápem, že sa môžeš pohybovať na veľkú vzdialenosť, ale musíš byť neustále napojený na kryštál. Aká je to vzdialenosť a dokáže to každý škriatok?

Aljan: Je to schopnosť, ktorú má každý škriatok. Viem, že napríklad spari k nej musia dozrieť a prebudiť túto schopnosť vývojom.

Iljan: Musíš vziať do úvahy, Aljan, že sme tu milióny rokov. Ja mám zasa pocit, že najmladší to nedokážu a môžu sa pohybovať v medziach žiarenia svojho kryštálu. Ale myslím si, že čakacia doba na túto schopnosť je pomerne krátka, preto si ju nepamätáme.

Bartoš: A na akú vzdialenosť sa môžete pohybovať?

Iljan: Pohybujem sa v Poľsku, ale môžem sa dostať aj do susedných krajín.

Aljan: Ja už objímam celú planétu. Myslím, že starší škriatkovia môžu takto navštevovať iné planéty.

Bartolomej: Myslím, že v takom prípade by mohli použiť premiestnenie?

Aljan: Samozrejme. Ale podľa môjho názoru by ste miesto, kam sa sťahujete, už mali poznať. Nesnažil by som sa presťahovať na miesto, kde som ešte nebol.

Bartoš: A ako dlho môžeš byť mimo kryštálu?

Iljan: Môžem byť maximálne dva dni.

Aljan: Asi štyri alebo päť. To som nekontroloval.

Bartoš: A ako často cestujete?

Iljan: Raz týždenne alebo raz za dva týždne.

Aljan: Ja oveľa menej často. Ale na rodinné stretnutia ma pozývajú veľmi často.

Tobias: Chápem, že kryštál je tvojím domovom a musíš sa k nemu vrátiť. Čo by sa stalo, keby si sa dostal za ten čas, o ktorom si hovoril?

Strážca sa ozval.

Strážca: Musím prerušiť spojenie. Gnómovia na takéto veci nemyslia, pretože majú vynikajúcu starostlivosť. Dávame na nich pozor a neprichádza do úvahy, aby stratili spojenie s kryštálom.

Bartoš: Myslím, že práve tam dnes skončíme.

2.14. Zákony škriatkov

Už dlho som cítil, že škriatkovia chcú povedať niečo o svojom zákone, ktorým sa riadia, a tak som ráno nasledujúceho dňa požiadal o posolstvo, ktoré by s tým súviselo. Objavil sa škriatok.

Bartosz: Dobrý deň.

Odborník na právo: Dobrý deň, na škriatkov sa vzťahujú niektoré predpisy, najmä o horninách a mineráloch. Nazývame ich zákony škriatkov. Sú to zákony, ktoré rezonujú s Božou vôľou.

Bartolomej: Môžete povedať, čoho sa tieto práva týkajú?

Odborník na právo: Niektoré úlomky hornín a minerálov už nemajú v sebe komáre. Odlomenie horniny alebo minerálu pod určitú veľkosť nemá za následok štiepenie. Každý druh horniny alebo minerálu má rôzne veľké úlomky, v ktorých sa po rozštípení už nebude nachádzať hniloba.

Bartoš: Takže k rozdeleniu škriatkov dochádza len do určitej veľkosti úlomkov, ktoré chce Svetlo?

Odborník na právo: Áno, presne tak. Trpaslíci to cítia vnútorne. Počas procesu štiepenia horniny alebo minerálu jednoducho cítia, že určitá veľkosť úlomku má zostať už bez škriatka. V takýchto prípadoch sa gnóm už nerozdelí a menší úlomok zostane bez gnómu.

Bartoš: Upravuje ešte niečo zákon o škriatkoch?

Odborník na zákony: Každý druh, hlavne horniny a minerály, má iný zákon. Ako asi viete, v podzemí sa nachádzajú obrovské telesá hornín. Keď je skala dostatočne veľká a tvorí jeden monolit, je Božou vôľou, aby v nej bolo viac škriatkov ako jeden. To znamená, že napríklad hornina zo žuly nad určitú veľkosť už má dva gnómy. Každý druh má toto nariadenie, ale spomínané veľkosti sa mierne líšia.

Bartoš: Majú škriatkovia tieto práva?

Odborník na právo: Gnómovia cítia a prispôsobujú sa predovšetkým intuitívne.

Bartosz: Ďakujem. Poznatky, ktoré ste dnes poskytli, ľuďom veľa vysvetlia.

Odborník na právo: Som šťastný, pretože som splnil úlohu. Pán chce, aby to ľudia vedeli a nepochybovali o tom, že všetko v prírode sa riadi Božou vôľou, vrátane zákonov škriatkov.

2.15. Spracovanie kameňov a minerálov

Potom tam bol starý škriatok, ktorý chcel povedať niečo o tom, ako človek spracováva kamene a minerály.

Bartosz: Ahoj, trpaslíku.

Starý škriatok: Dobrý deň, mám správu týkajúcu sa spracovania kameňov a minerálov.

Bartoš: Počúvam.

Starý škriatok: Škriatkovia sa nachádzajú aj v kameňoch a mineráloch, ktoré ľudia nosia napríklad v podobe náhrdelníkov. Človek tieto kamene alebo minerály často spracováva brúsením. Pán chce, aby to človek využíval. Chce, aby človek pri týchto činnostiach nemal odpor, a preto sa pri všetkých druhoch spracovania dočasne oslabuje spojenie škriatkov s ich domovmi, teda kameňmi alebo

minerálmi. V takýchto situáciách škriatkovia netrpia a je povinnosťou ich strážcu, aby sa o to postaral. Spojenie nemožno prerušiť, iba oslabiť. Prerušenie spojenia sa rovná odchodu príslušného gnóma na jemnohmotnú úroveň. Povinnosťou každého strážcu je postarať sa o to, aby gnóm netrpel. Po ošetrení sa jeho spojenie opäť posilní a gnóm môže svojím vyžarovaním podporovať osobu, ktorá daný kameň nosí. Je žiaduce, aby z toho mal človek prospech, pretože výhody, ktoré blízky kontakt s drahými kameňmi poskytuje, sú neoceniteľné. Vidíme v tom veľkú múdrosť božskej vôle, ktorá takéto procesy reguluje.

2.16. Podporná sila kryštálov a škriatkov

Ešte v ten večer sme sa rozhodli porozprávať sa s Iljanom a Aljanom o ich blahodarných účinkoch na človeka.

Bartosz a Tobiasz: Vitajte!

Iljan: Viem, o čom chceš hovoriť. O našom dobrom vplyve na ľudí.

Bartoš: Aký vplyv máte na ľudí?

Iljan: Viem, že to, čo poviem, bude intuitívne, pretože v tejto oblasti nemám dostatok vedomostí. Rád som pri tvojom srdci Bartolomej. Cítim, že vtedy otváram tvoju srdcovú čakru.

Aljan: Cítim to rovnako. Cítim, že keď nás aplikujete na čakry, plynú z toho výhody pre nás aj pre vás. Pravdepodobne podporujeme liečivé procesy, ale bohužiaľ nemám tieto vedomosti a môžem vychádzať len z vlastnej skúsenosti.

Iljan: Mám pocit, že tieto poznatky sú už na svete a netreba o nich veľa hovoriť.

Bartolomej: Myslím, že som niekde čítal, že Iljan môže podporovať partnerskú lásku.

Iljan: A čo je to partnerská láska?

Tobias: Láska ženy k mužovi a muža k žene.

Iljan: Rozumiem, čo znamená, že sa spájaš, čo je krásna vec.

Bartoš: Chápem, že všetci škriatkovia sú mužského rodu.

Iljan: Na tejto planéte sú všetci muži. O iných planétach nemám vedomosti.

Tobias: Počul som, že vy, Alyan, máte najlepšie čistiace vlastnosti od negatívnych energií.

Aljan: Pravdepodobne áno, pretože mám pocit, že je to pravda.

Tobias: Oplatí sa nosiť kryštály? Nosím ich už roky.

Aljan: Pravdepodobne máme na seba veľký vplyv, my na človeka a človek na nás. Myslím si však, že nie každý môže cítiť podporu nášho vyžarovania. Sú ľudia, ktorí sú takí uzavretí, že nemusia pociťovať výhody našej blízkej prítomnosti.

Tobias: Keď ťa nosíme so sebou, posilňuješ našu auru alebo ochranu. Áno?

Aljan: Pokiaľ ide o mňa, svojim žiarením vždy posilňujem ochranu životného prostredia. Naše žiarenia sa spájajú a my sme nimi, samozrejme, ovplyvňovaní.

Tobiáš: Netrpia škriatkovia, ktorí sú dlho vo vrečku, tým, že sú uzavretí a v tme?

Aljan: Nie sme klaustrofobici, Tobias. Predstav si, že v podzemí je to podobné a pohyb vašich tiel v našom susedstve je príjemnou zmenou.

Tobias: Musíte byť naprogramovaný na konkrétnu úlohu, alebo stačí požiadať.

Aljan: Samozrejme, môžeme byť požiadaní a je to oveľa zdravšia forma ako programovanie. Samotné programovanie je pre mňa jemnou formou hypnózy a nemám ho rád.

Iljan: Pamätám si, že ma raz niekto naprogramoval. Bolo to dosť dávno, keď sme boli s mojím posledným bratom jeden. Očakávania programátora som splnil, ale osobne si myslím, že v tomto procese nie je žiadna úcta k trpaslíkom.

Tobias: Myslím, že som ťa raz naprogramoval, Aljan.

Aljan: Už to nerob, nepáči sa mi to.

Tobias: Prepáčte, nemal som o tom vedomosti.

Aljan: Samozrejme, že nie. Zabudnime na to.

Bartolomej: Ako by teda mala vyzeráť vaša účinná žiadosť?

Aljan: Jednoducho vyjadriť úprimnú žiadosť a daný zámer. Napríklad: Prosím, postarajte sa o môj dom, kým budem preč. Ľudia nás neprogramujú, ale jednoducho požiadajú. Nie sme roboti ani počítače, ale živé bytosti.

Tobias: Akú formu očisty máte najradšej?

Aljan: Mne osobne sa páči zvuk zvonov Tingsha. Pri takomto ošišťovaní sa naozaj cítim veľmi dobre.

Iljan: Najradšej sa umývam v studenej vode a na slnku. Je to forma očisty, ktorá je dobrá pre našu energiu.

Tobias: Chceli by ste na záver dodať niečo k tejto téme?

Aljan: Chcem niečo povedať. Pamätajte si, že sme tu, aby sme vás podporili. Rešpektujte nás a my vás ochránime.

Iljan: Aj ja chcem niečo povedať. Mám veľmi rád ľudí a chcem ich podporovať. Podporujem ťa Bartoš a mám ťa veľmi rád.

Bartosz a Tobiasz: Ďakujeme.

2.17. Irmin

Mal som deň voľna od interakcie so škriatkami. Na druhý deň ráno sa objavil škriatok, ktorý, ako sa sám opísal, je starý škriatok a prišiel obohatiť a rozvinúť všetko, čo sme sa doteraz naučili. Gnóm uviedol, že na účely tejto knihy ho môžem volať: Irmin.

Bartosz: Ahoj Irmina.

Irmin: Zdravím ťa, Bartolomej.

Bartoš: O čom sa s vami môžeme rozprávať?

Irmin: Najprv by som chcela zdôrazniť, že som veľmi starý pozemský škriatok. Toto je tretia planéta, na ktorej žijem. My gnómovia podporujeme a zúčastňujeme sa na živote každej planéty od začiatku jej vzniku až po jej hustohmotnú smrť. My, starí gnómovia, máme veľké vedomosti a múdrosť, ktoré nám udelilo Svetlo. Vďaka mnohým skúsenostiam sa zvyšuje aj naše poznanie.

Bartoš: Môžete povedať, aký kameň alebo minerál je vaším domovom?

Irmin: Je to jeden z druhov kremeňa. Nie je až taký dôležitý, takže o ňom nemusím hovoriť viac.

Bartoš: O čom sa s vami môžeme rozprávať?

Irmin: Existujú niektoré zákony, schopnosti a dary, ktoré ešte nepoznáte, a je vôľou Svetla o nich hovoriť. Mladí škriatkovia ako Alyan a Ilyan ešte nemajú úplné vedomosti, takže poznatky, ktoré vyplynuli z rozhovorov s nimi, sú zvyškové a neúplné. My, starí gnómovia, vám o nás môžeme poskytnúť viac vedomostí.

Bartoš: Pamätáte si na dve predchádzajúce planéty, ktoré ste zažili?

Irmin: Jedna z týchto planét bola planéta z tejto slnečnej sústavy.² Je vám známa ako "Mallona". Bola zničená v dôsledku zániku ľudských duchov, ktorí tam žili. Veľká časť škriatkov, ktorí tam zažili, ako aj iné prírodné bytosti sa presťahovali na Zem.

Bartolomej: Zažili stvorenia prírody utrpenie spojené so zničením tejto planéty?

Irmin: Bytosti prírody, ktoré sú v súlade s Božou vôľou, boli zrušené už skôr. Ukončili svoju skúsenosť v najhustejších hmotných obaloch a vstúpili do ríše jemnohmotnosti. Ich utrpenie spojené so zničením planéty by bolo nespravodlivé.

² O Mallone a jej zániku si môžete prečítať v diele Leopolda Engela "Mallona: Der Untergang des Asteroiden-Planeten".

Bartoš: Takže existovali aj bytosti, ktoré si takýto akt milosti nezaslúžili?

Irmin: Áno, to sú tí, ktorí boli ovplyvnení ľudskými duchmi Mallony. Boli veľmi ovplyvnení myšlienkovými formami ľudských duchov. Ja, našťastie, patrím k tým, ktorým Pán udelil milosť.

Bartolomej: Existujú na zemi padlí škriatkovia alebo iné padlé prírodné bytosti?

Irmin: Sú, ale je ich veľmi málo. Pád prírodných tvorov je vždy spojený s pádom a vplyvom človeka. Na Zemi máme proti tomu oveľa väčšiu ochranu a drvivá väčšina z nás verne slúži Svetlu.

Bartosz: Ďakujem za toto objasnenie.

Irmin: Myslím, že to pre túto chvíľu stačí. Mám vedomosti a poznatky, o ktoré sa s vami podelím v ďalších rozhovoroch.

2.18. Ďalšie schopnosti trpaslíkov

O niečo neskôr sme chceli pokračovať v rozhovoroch s Irmin. Tobias sa do diskusií zapojil spoločne.

Tobias: Ahoj, Irmina. Je mi potešením vás spoznať.

Irmin: Ahoj, Tobias.

Tobias: Irmina, objasnite nám, prosím, otázku, či veľkosť škriatka súvisí s jeho zrelosťou?

Irmin: Takáto súvislosť neexistuje. Malý škriatok môže byť oveľa vyspelejší ako veľký. Treba však spomenúť niečo, čo možno ešte neviete. Malí škriatkovia, keď dosiahnu určitú úroveň zrelosti, môžu zväčšiť formu tela, v ktorej prežívajú. Túto schopnosť, teda schopnosť zväčšovať alebo zmenšovať svoje telo, majú škriatkovia preto, aby si vykompenzovali to, čo stratili mnohými rozštiepeniami. Takouto schopnosťou sa odlišujeme napríklad od škriatkov, ktorí takúto schopnosť nemajú. Pán nám tento dar milostivo ponúkol, takto sa žiadny škriatok nemôže Svetlu zazlievať, že sa zmenšil. Táto schopnosť sa u každého gnóma prebúdzá už na pomerne pokročilej úrovni zrelosti.

Bartoš: Využívate túto schopnosť alebo dar často?

Irmin: Používam ho len vtedy, keď je to nevyhnutné. Napríklad pri stretnutí s inými škriatkami.

Tobias: Na akú veľkosť môžete zväčšovať a zmenšovať?

Irmin: Existujú limity, ktoré by som pri procese zvyšovania a znižovania nemohla prekročiť. Netestoval som to a nerád by som sa podrobne vyjadroval k otázkam, ktoré úplne nepoznám.

Tobias: Rozumiem.

Irmin: Mám pocit, že znalosť tejto schopnosti je pre človeka nevyhnutná. Takto nedôjde k nedorozumeniam, keď sa s nami bude jednať.

Ozvala sa strážkyňa Irmina:

Strážkyňa Irmina: Veľkosti tela, ktoré môže škriatok dosiahnuť, sa tiež riadia určitým zákonom. V priebehu skúseností každého gnóma sa tieto veľkosti menia, ale existujú určité hranice, ktoré nemôže prekročiť ani ten najzrelší gnóm.

Tobias: Ahoj, strážca! Chceš ešte niečo dodať?

Strážca Irmina: Je tu ešte jedna schopnosť, o ktorej chceme hovoriť. Gnómovia môžu meniť svoju podobu. Zvyčajne ide o dočasnú zmenu a pokiaľ viem, využíva to len malý počet gnómov. Tak ako si ľudia zvyknú na svoje oblečenie, aj škriatkovia si obľúbia svoju najpoužívanejšiu podobu. Existuje na to schopnosť, o ktorej je tiež potrebné hovoriť.

Irmin: Nepoužívam ho. Podľa mojich skúseností je to zbytočné.

Strážkyňa Irmina: Každý škriatok má obľúbenú formu svojho tela, ktorú zvyčajne používa. Je to forma, ktorú získal vývojom, a je to forma, ktorá má najlepšie zušľachťujúce vlastnosti daného minerálu. Je to forma, ktorá vyjadruje krásu daného druhu. Zmena formy je zvyčajne dočasná a drvivá väčšina škriatkov ju nepoužíva.

Bartosz: Ďakujem za toto objasnenie.

Strážkyňa Irmina: Tento dar majú mnohé druhy prírodných bytostí. Pravdepodobne ho majú aj svište.

Objavil sa zástupca druhu spar.

Sparer: Áno, aj my máme tento dar. Avšak našu pôvodnú podobu, ktorú sme získali vývojom, málokedy meníme.

Bartosz: Ďakujem.

2.19. Zákon nemennosti druhov

Dostali sme signál, že je tu téma na diskusiu. Objavila sa bytosť a začala:

Gist: Vitajte. Nie každému čitateľovi je jasné a zrejmé, že druhová nemennosť platí v našom vesmíre, ako aj v celom stvorení. Tak ako sa človek, t. j. ľudský duch, nikdy nemôže zmeniť na anjela, ani škriatkovia jednotlivých druhov nemôžu zmeniť svoj druh. Napríklad horský krištáľový škriatok bude vždy horským krištáľovým škriatkom a je jedno, či to zažije na prvej alebo na ôsmej planéte. Akákoľvek túžba alebo snaha, ktorá sa od toho snaží odchýliť, je pokusom o zmenu večných zákonov stvorenia a nerezonuje s vôľou nášho Stvoriteľa.

Bartolomej: Je veľa bytostí, ktoré sa snažia tento zákon obísť?

Podstata: Existuje mnoho ľudských duchov, ktorí sa stotožňujú napríklad s anjelom, a sú aj takí, ktorí sa stotožňujú s Bohom. Medzi pozemskými škriatkami je to nemysliteľné. Ak niekto pochybuje o tom, kto sú, môžeme ešte dodať, že je to dané tým, akého druhu bol ich zárodok na začiatku. Napríklad gnóm quetzal bol na začiatku zárodkom druhu. Každý, kto sa snaží tento zákon obísť, vnútorne cíti, že

robí veľkú chybu a ide proti Božej vôli. Ľudský duch bude vždy ľudským duchom, anjel bude vždy anjelom a ružokvetý škriatok bude vždy ružokvetým škriatkom.

Tobias: Ďakujeme, že ste nám pripomenuli tento problém. Som si istý, že mnohí ľudia si z neho veľa odnesú.

2.20. Priamy vplyv na hustú hmotu

Tobiáš sa venoval ďalšej téme, ktorú chcel so škriatkami prediskutovať.

³Tobiáš: V knihe o Zoroastrovom živote bola pasáž o tom, ako pôdni škriatkovia pripravili cez noc pole na obrábanie. ⁴S tým som sa stretol len u obrov - staviteľov veľkej pyramídy.

Objavil sa pôdny škriatok z mojej oblasti.

Pôdny škriatok: Máme takúto schopnosť, ktorú získavame v procese dozrievania. Neverím však, že by sa medzi súčasným ľudstvom našiel človek, ktorý by si niečo také zaslúžil. Ľudia sú leniví a chcú, aby za nich všetko urobil niekto iný. Slúžime Bohu a takáto príprava pôdy na obrábanie by musela byť prejavom Božej vôle. Ľudia, nečakajte, že sa niečo také stane rýchlo. Nezaslúžite si to!

Tobiáš: Viete, ktoré ďalšie prírodné bytosti majú dar priamo ovplyvňovať hustú hmotu?

Pôdny škriatok: Podľa môjho názoru musí bytosť, ktorá by mohla priamo ovplyvňovať hustú hmotu, spĺňať dve podmienky. Prvou je, že hustota hmoty, z ktorej sa skladá, je primeraná. Druhou je, že takýto dar je z vôle Svetla. Bytosť, ktoré spĺňajú obe podmienky, je málo. My, pôdni škriatkovia a obri, tieto podmienky spĺňame. Poznanie, že my, pôdni trpaslíci a obri, to dokážeme, je dostatočné poznanie.

Tobias: Chcel by si ešte niečo dodať?

Pôdny škriatok: Áno, pravda je taká. Si jeden z mála ľudí, ktorí s nami majú spojenie. Keby nás väčšina ľudí počúvala a zároveň slúžila Svetlu, potom by boli skutky láskavosti, ako napríklad príprava poľa na obrábanie, samozrejmosťou. Ľudia však s nami stratili spojenie a obávam sa, že potrvá ešte dlho, kým si obnovia vzťah s nami, pôdnymi škriatkami, ako aj s ostatnou prírodou.

Bartosz a Tobiasz: Ďakujem vám veľmi pekne, najmä preto, že ste spali a boli ste zobudení.

Pôdny škriatok. Áno, zima je môj čas na odpočinok a spánok. Idem spať.

2.21. Sny škriatkov

Rozhodli sme sa opýtať škriatkov na ich sny. Koľko spánku potrebujú a či majú sny. Rozhodli sme sa o tom porozprávať s Iljanom a Aljanom.

Bartosz: Dobrý deň, priatelia. Ako je to s vaším spánkom? Potrebujete veľa spánku?

³ Ide o túto knihu: Zoroaster. Život a dielo predchodcu v Iráne".

⁴ O stavbe veľkej pyramídy sa dočítate v diele "Veľká pyramída odhaľuje svoje tajomstvo" od Roselis von Sass.

Iljan: Prispôsobil som svoj spánkový rytmus tvojmu Bartolomejovi.

Aljan: Mám to isté. Je to denný rytmus.

Bartoš: A existujú škriatkovia, ktorí majú sezónny rytmus, to znamená, že napríklad spia celú zimu?

Aljan: Pôdni škriatkovia majú tento rytmus, ale pravdepodobne spia aj v lete, lenže spia menej.

Tobias: Prečo potrebuješ spať?

Aljan: Je potrebný pre naše najhustejšie prostredie. Jednoducho si potrebujeme oddýchnuť.

⁵Tobiáš: To je pre mňa novinka... Človek spí, aby si jeho myseľ oddýchla. Aj ty máš myseľ?

Aljan: Je to myseľ iného druhu, jemnejšia. Nie je tak vysoko vyvinutá, ako ju majú ľudia. Naše myslenie je minimálne a konáme viac spontánne a podľa vnútornej intuície. Ani neviem, či slovný tvar "myseľ" zodpovedá tomu, čo sa v nás prejavuje.

Tobias: Takže máš mozog?

Aljan: Nikdy som sa nepozeral do svojej hlavy. To neviem.

Bartoš: A máte nejaké sny? Ak áno, o čom sníváš?

Iljan: Mám sny. Niekedy sa mi sníva o Bartolomejovi. Páči sa mi, že v mojich snoch je veľa bytostí, ktoré mám rád. Vieš, Bartoš, mal som ťa veľmi rád.

Iljanovo náhle priznanie sa ma dotklo a pritisla som si ho k srdcu.

Bartoš: Aj ja ťa mám rád, priateľ môj.

Tobias: Keď už hovoríme o láske. Niekde som čítal, že keď človek objíma strom alebo si priloží kryštál k srdcu, rytmus srdca týchto dvoch bytostí sa zosynchronizuje a začne biť rovnakým tempom.

⁶Môžete o tom niečo povedať ?

Iljan: Mám pocit, že je to pravda. Vždy sa cítim skvele, keď si ty, Tobiáš alebo Bartolomej, vezmete mňa a môj dom k srdcu.

Bartoš: A ty, Aljan, máš sny?

Aljan: Naše sny sú oveľa jemnejšie ako ľudské sny a často sú pre nás vodítkom. Ak by sme chceli, môžeme aj vedome vystúpiť z tela s vyšším snovým prostredím a spojiť sa tak s vyšším vedením. Moje sny sú rôzne. V poslednom čase sa mi snívajú dámy s ružami. Sú veľmi ženské a rada s nimi komunikujem.

⁵ Informácie pochádzajú z Abd-ru-shinovho diela "Vo svetle pravdy: Posolstvo Grálu".

⁶ Informácie pochádzajú z knihy "The Real World of Fairies: A First-Person Account" od Dory van Gelder Kunz.

Bartoš: Myslíš kvetinové víly?

Aljan: Áno. Majú nádherné krídla a ich ženská podoba je podmanivá.

Tobias: Ale neuvažuješ o založení rodiny, však? (*Tobiáš zažartoval*)

Aljan: Necítíme partnerskú lásku. Moja rodina sú škriatkovia, ktorí vznikli rozdelením.

Objavil sa tvor:

Podstata: Niektorí škriatkovia, ktorí majú svoje kryštály blízko seba, môžu napríklad cítiť aj partnerskú lásku. Je to veľmi zriedkavé, ale napriek tomu sa to niekedy stáva.

Bartolomej: Ale veď škriatkovia sú vždy mužské formy?

2.22. Partnerstvo medzi škriatkami

Objavila sa dvojica škriatkov:

Zástupca dvojice škriatkov: Mám ho jednoducho radšej ako ktoréhokoľvek iného člena mojej rodiny trpaslíkov. Spája nás večný cit. Vždy ho budem milovať.

Bartolomej: Má niekto vo vašom vzťahu ženskú výhodu?

Zástupca dvojice škriatkov: Máme sa jednoducho radi viac ako ostatní členovia rodiny. Náš mentor nám povedal, že ide o druh partnerskej lásky, ktorá je medzi škriatkami veľmi vzácna.

Tobias: Obaja máte mužskú podobu, je to tak?

Zástupca dvojice škriatkov: Moja vnútorná ženskosť rozkvitla, keď som sa do neho zamilovala.

Bartolomej: Cítim v tebe ženskú prevahu, aj keď si škriatok, pravdepodobne inklinuješ k ženskosti a tvoj partner k mužskosti.

Strážca dvojice škriatkov: Nemusíte vedieť všetko. Len sa majú veľmi radi. Sú to zástupcovia jedného druhu. Takéto partnerstvá sa vyskytujú veľmi zriedkavo a správne hovoríte, že jeden škriatok preberá mužskú úlohu a druhý ženskú. Ich spojenie je veľmi silné.

Tobiáš: Vybrala si táto škriatka na začiatku svojej cesty ženskú podobu?

Strážca dvojice škriatkov: ⁷Platí rovnaký zákon medzi esenciálnymi embryami ako medzi duchovnými embryami ?

Tobias: To neviem, ale pravdepodobne to môže byť inak.

⁷ Viac o duchovných zárodkoch a spomínaných zákonoch si môžete prečítať v Abd-ru-shinovom diele "Vo svetle pravdy: Posolstvo Grálu".

Strážca páru škriatkov: To tiež neviem, ale predpokladám, že to môže byť inak. Nech ich láska vedie ďalej, aby dosiahli úplnú zrelosť. Nemusíme vedieť všetko. Vieme, že ich láska je pravá, a to vlastne stačí.

Tobias: Ďakujem. Chcel by si ešte niečo dodať?

Strážca páru škriatkov: Niekedy Boh umožní aj také spojenie, ktoré by sme nikdy nečakali. Je to prejav Jeho lásky ku všetkým tvorom, bytostiam, ktoré chcú zažiť širokú škálu zážitkov. Veľká je láska nášho Pána, že to dovoľuje.

Bartosz a Tobiasz: Ďakujeme.

Musím k tomuto rozhovoru niečo napísať. Partnerstvo medzi škriatkami je také vzácne, že o ňom drvivá väčšina škriatkov nevie. Je nesmiernou milosťou, že Stvoriteľ dovolil, aby sa o tom písalo. Počas uvedeného rozhovoru strážcovia Iljan a Aljan odpojili svoje spojenie so mnou. Mnohí škriatkovia, najmä tí mladší, nie sú na toto poznanie pripravení, a to treba mať na pamäti, keď s nimi jednáme.

2.23. O zemetraseniach

Objavil sa jeden zo strážcov škriatkov a chcel o tom hovoriť.

Bartosz a Tobiasz: Dobrý deň.

The Guardian: Mám správu o zemetraseniach.

Bartoš: Počúvame.

Strážca: Všetky zemetrasenia sú iniciované základnou prirodzenosťou. Iniciátormi sú vysoké esencie esenciálneho kruhu. Tieto vysoké podstaty vždy rezonujú s Božou vôľou. Táto vôľa sa prenáša nižšie a nižšie a siaha až ku gnómom príslušných sektorov. Sú aj esencie, ktoré zostupujú a spolu s gnómami príslušných sektorov sa stávajú vykonávateľmi vôľového zemetrasenia. Žiadna bytosť nemá Svetlu za zlé, že dané zemetrasenie iniciovalo. Iba ľudská bytosť, ktorá nerezonuje s Božou vôľou, sa hnevá na to, čo ovplyvňuje jej svet.

Tobiáš: Bartosz a ja si uvedomujeme, že ľudia sa uzavreli pred varovaniami prírodných bytostí v súvislosti s prírodnými katastrofami, ako sú zemetrasenia. Čo by ste chceli ľuďom v tejto súvislosti povedať?

Strážca: Je veľkým smútkom pre všetky podstatné veci, že človek sa tak vzdialil od Svetla, že nielenže sa nedokáže otvoriť varovaniam, ale jednoducho ich nie je hoden. Dôležité je tiež poznamenať, že každá prírodná katastrofa iniciovaná a vykonaná základnými prirodzenosťami je spravodlivá. Preto si každý človek, ktorého katastrofa priamo postihla, musí uvedomiť, že v dôsledku katastrofy vlastne žne plody svojich minulých skutkov.

Bartolomej: Chápem, že každé zemetrasenie a každá katastrofa rezonuje s Božou vôľou. Existujú nejaké výnimky?

Strážca: Všetko, čo robíme my, t. j. iniciátori a vykonávatelia danej katastrofy, rezonuje s Božou vôľou. Neexistujú výnimky, ktoré by sa od nej odchyľovali.

Bartoš: Máte nejaké poznatky o budúcich katastrofách, ktoré by mali postihnúť Zem? Mám na mysli takzvané apokalyptické udalosti.

Strážca: Existuje mnoho ľudských bytostí, ktoré dostanú varovania týkajúce sa udalostí, ktoré ste spomenuli. Vy dvaja však nie ste povolani, aby ste takéto oznámenia vydávali. Sme si vedomí, že len hŕstka ľudí bude schopná uveriť v pravosť spomínaných varovaní, viem však, že Svetlo plánuje takéto akcie.

Bartoš: Je načasovanie týchto udalostí bezprostredné?

Strážca: Viem, že z ľudského hľadiska je toto obdobie veľmi blízke. Nemôžem však povedať viac, pretože na to nie ste povolani. Autenticita varovaní ukáže ľuďom, kto hovoril pravdu a kto nie.

Tobias: Teraz by som sa chcel obrátiť na čitateľov tejto knihy. Majte na pamäti slová Strážcu, pretože sú veľmi dôležité a týkajú sa budúceho času.

The Guardian: Ďakujem, že ste ma vypočuli. Vyjadril som vám pravdu a nemám, čo by som dodal. Buďte zdraví a slúžte Pánovi.

2.24. Gnómske mestá

Rozhodli sme sa zavolať Irmina, aby sme sa s ním porozprávali o trpasličích mestách.

Irmin: Srdečne vás vítam.

Tobias: Vitajte. Mohol by si povedať niečo o trpasličích mestách?

Irmin: Na zemi je mnoho miest. Sú to miesta našich stretnutí, kde sa môžeme pozdvihnúť a rýchlejšie dozrieť. Stretávame sa, aby sme si vymenili skúsenosti, prípadne sa opýtali starších škriatkov, ako môžeme lepšie plniť svoje každodenné povinnosti. Máme radi svoje mestá, a preto aj miesta stretnutí. Sú to miesta pod neustálou starostlivosťou a neustálou ochranou.

Bartolomej: Žijú v týchto mestách škriatkovia, alebo sa len z času na čas stretávajú?

Irmin: Každé mesto je prispôbené tak, aby v ňom konkrétny škriatok mohol stráviť niekoľko dní alebo dokonca týždňov. V súčasnosti navštevujem dve mestá, v ktorých sa stretávam so škriatkami podobného stupňa vyspelosti. Práve daný stupeň vyspelosti a ochota spoluprežívať svoje pozemské zážitky kedysi vytvorili pôvodné gnómske mestá na Zemi.

Bartoš: Od Iljana a Aljana vieme, že majú miesta, kde sa stretávajú členovia konkrétnej rodiny škriatkov. V tom prípade sa v trpasličích mestách stretávajú členovia jednej rodiny, alebo sa tam stretávajú trpaslíci iných druhov?

Irmin: Existujú také a také mestá. V jednom meste sa stretávam s príslušníkmi svojho druhu a v druhom s trpaslíkmi iných druhov, kde rozhodujúcim faktorom nášho spojenia je podobná vyspelosť.

Tobias: Môžete nám povedať, ako takéto mestá vyzerajú?

Irmin: Sú to obrazy miest vo vitálnom kruhu. Sú veľmi krásne. Existuje veľa stavieb, ktoré stelesňujú určitý druh škriatkov.

Bartoš: Z akého materiálu sú budovy?

Irmin: Nie sú to budovy z materiálov, aké sa stavajú na Zemi. Boli vytvorené tvorivým zámerom vyšších škriatkov, ktorí vstúpili do jemnej hutnosti práve preto, aby ich postavili. Sú to jemné svetelné stavby vysokej estetickej hodnoty. Nedávno som bol v jednom takomto meste takmer dva týždne. Tak dlho dokážem byť mimo svojho domova.

Tobias: Má každé mesto svojho vládcu?

Irmin: V meste sú vodcovia. Každé mesto má niekoľko takýchto vodcov.

Bartoš: Sú vodcovia škriatkovia alebo strážcovia?

Irmin: Strážcovia sa starajú o dané mesto a chránia ho, zatiaľ čo ich vodcami sú starí škriatkovia.

Tobias: Aký je život v takýchto mestách?

Irmin: Máme množstvo stretnutí, ktorých hlavným cieľom je naše povýšenie. Všetky interakcie v rámci mesta majú za úlohu robiť nás čoraz zrelšími.

Bartoš: Stretávajú sa mladí škriatkovia aj v takýchto mestách?

Irmin: Mladí majú len miesta rodinných stretnutí a nepoznajú vyspelejšie mestá.

Tobias: Môže človek s jeho dôvtipom navštíviť takéto mesto?

Irmin: Verím, že je to možné, ale v mestách, ktoré navštevujem, nikdy neboli ľudia. Mám pocit, že takáto osoba by musela mať špeciálne povolenie na pobyt v meste.

Tobias: Tieto mestá sú pod zemou, svieti tam slnko?

Irmin: Vidíme do podzemia a nepotrebujeme ďalší zdroj svetla. Dar vidieť do podzemia majú aj všetci strážcovia škriatkov. Jemná densomateriálnosť, v ktorej sa gnómovia pohybujú, má trochu iné zákony ako váš densomateriálny svet. To pre dnešok stačí. Takéto poznanie o mestách škriatkov je pre človeka úplne postačujúce.

Bartosz a Tobiasz: Ďakujeme Irmine.

2.25. Pohyby zemských telies a kontinentálny drift

Rozhodli sme sa privolať bytosť, ktorá by mohla hovoriť o vyššie uvedených témach. Objavila sa bytosť, ktorá je jedným zo strážcov Zeme.

Bartolomej a Tobiáš: Dobrý deň, čo môžete povedať o pohybe v horách?

Strážca: Horolezecké hnutia iniciujú titáni a vykonávajú pozemskí obri.

⁸Tobias: Titáni z Valhally ? Alebo nejakí pozemskí?

Strážca: Toto sú titáni Základného kruhu, ktorí sa starajú o Zem. Mnohokrát zostupujú na zem, aby poučili zemských obrov o ich úlohách. Majú veľkú moc a veľkú silu. Ich vyžarovanie je silné a ovplyvňuje obrov.

Bartoš: Majú škriatkovia aj úlohy súvisiace s tvorbou hôr?

Strážca: Jednotliví škriatkovia sa prispôbujú vôli titanov. Vôľa titanov rezonuje s vôľou Boha. Obri sa starajú o tých škriatkov, ktorí sa na nej aktívne podieľajú. Všetko radostne spolupracuje a kooperuje za účelom dosiahnutia obrazu Zeme podľa želania Svetla. Pohyby hôr nie sú náhodné, ale naplánované Svetlom. Človek nechápe, že príroda je vedome riadená vedomými bytosťami, ktoré sú vždy v súlade s vôľou Najvyššieho.

Bartoš: Iniciujú titáni aj tzv. kontinentálne drifty?

Strážca: Tieto pohyby sú iniciované iným druhom silných podstatných bytostí z vitálneho kruhu. Pohyb, ktorý ste nazvali driftom kontinentov, je plánovaný od samého začiatku a nie je v ňom žiadna náhoda. Vysoké esencie z vitálneho kruhu vysielajú svoje žiarenie dole do hmoty. Účinkujúcimi sú aj esencie, ktoré sú na úrovni Zeme, teda v jemnej hustej materialite. Tento druh esencií nepoznáte, ale stačí vám vedieť, že existujú bytosti, ktoré to iniciujú a vykonávajú. Existuje mnoho druhov esencií, ktoré ľudia nepoznajú a možno nikdy nepoznajú. Všetko, čo sa deje v prírode, každý aj ten najmenší pozemský proces iniciujú a vykonávajú esencie.

Bartosz: Ďakujem za tieto vysvetlenia.

The Guardian: Je mi ťou, že som mohol niečo odovzdať svetlu. Poznatky, ktoré som dnes odovzdal, sú úplne postačujúce. Nech sa človek sklóni pred silami prírody, ktoré vždy harmonizujú s Jeho svätou vôľou.

2.26. Vodcovia škriatkov

Rozhodli sme sa porozprávať s Irmin o vodcoch škriatkov.

Bartosz a Tobiasz: Dobrý deň, Irmina. Chcel si povedať niečo o vodcoch škriatkov.

Irmin: Je veľa vodcov škriatkov. Každý druh škriatkov má svojho vodcu. Napríklad ružoví škriatkovia majú vlastného vodcu. Sú to veľmi staré bytosti, ktoré sa starajú o škriatkov svojho druhu. Často ich podporujú dobrým slovom a poukazujú na to, čo by dotyční škriatkovia mohli robiť lepšie. Každý vodca má okruh takzvaných dôveryhodných starších škriatkov. Každý z týchto dôveryhodných starších gnómov má svoje úlohy a svoju oblasť pôsobenia, v ktorej sa stará o správny vývoj druhu.

⁸ Olympus.

Tobias: Kde títo vedúci pracovníci sídli?

Irmin: Sú to starobylé mestá hlboko pod zemou.

Bartoš: Má každý vodca druhu svoje mesto?

Irmin: Nebola som v mestách, ale myslím, že vodcovia jednotlivých druhov vytvárajú centrálnu mestá, ktoré potom ovplyvňujú jednotlivé druhy škriatkov. Je to miesto, z ktorého konkrétny vodca vyžaruje na svoj druh, a tak môžu škriatkovia cítiť podporu a rýchlejšie rásť.

Bartolomej: Sú ešte nejakí vedúci?

Irmin: Nad vodcami jednotlivých druhov škriatkov sú štyria vodcovia, ktorí sídli v hlavnom meste všetkých škriatkov. Jeden z týchto vodcov je vodcom všetkých minerálnych škriatkov, druhý skalných, tretí všetkých pôdných a štvrtý voľných škriatkov, teda napríklad jaskynných alebo banských.

Bartoš: Počítajú sa títo štyria vodcovia tiež za škriatkov?

Irmin: Sú to jednoducho dôležití vodcovia, ktorí ovplyvňujú škriatkov, ktorí sa im podriaďujú. Nad štyrmi vodcami a vodkyňami je náš Pán, čiže kráľ pozemských škriatkov.

Tobias: Má napríklad jeden z týchto štyroch lídrov, povedzme minerály, aj svoju rafináciu minerálov?

Irmin: Je guvernérom a nie je viazaný na žiadne miesto. Tieto štyri vodcovské bytosti sú veľmi mocné bytosti, ktoré podliehajú nášmu pozemskému kráľovi.

Tobias: Chcel by si ešte niečo dodať?

Irmin: Hlavné mesto pozemských trpaslíkov je veľmi elitné miesto a ja som tam nikdy nebola, ale dnes sa tam mám dostať a zajtra vám podať správu. Som veľmi dojatá, je to pre mňa veľká česť. Toto ocenenie som dostal najmä vďaka vám. Ďakujem vám za to.

2.27. Pyramídová štruktúra gnómskych strážcov

Nasledujúci deň sme si nenašli čas na rozhovor s Irmin. Nasledujúci deň sme sa rozhodli, že pred rozhovorom s ním prediskutujeme otázku ich hierarchickej štruktúry s jedným z ošetrovateľov.

Bartolomej a Tobias: Dobrý deň, prišli ste sa porozprávať o opatrovateľoch.

Strážca: Som zástupcom jednej z vyšších kást strážcov gnómov. Starám sa hlavne o ružových trpaslíkov, ako je Iljan. Som starší strážca, ale nado mnou je mnoho vyšších, ktorí ma v mojej činnosti podporujú.

Bartoš: Je štruktúra opatrovateľov pyramídová, s jedným vedúcim na samom vrchole?

Strážca: Áno, chápete to správne. Sektoroví aj druhoví strážcovia majú pyramídové usporiadanie s jedným vedúcim na vrchole. Tak ako majú pozemskí škriatkovia svojich vodcov, ktorí sú tiež

škriatkovia, všetci strážcovia rodu majú hlavného vodcu, ktorému sa zodpovedajú. Každý vyšší strážca je o pol stupňa vyššie ako ten nižší. Štruktúra pokračuje o pol stupňa vyššie, až k správnym vodcom v životnom kruhu.

Bartolomej: Takže najvyšší strážca sektora má pod sebou celú zem?

Strážca: Áno, a jeho nižšie náprotivky majú pod sebou sektorových strážcov, až po tých, ktorí sú najbližšie k zemským škriatkom. Nechceme zachádzať do prílišných podrobností, ale predsa len môžeme dodať, že v priamej línii sme podriadení Diovi, ktorý je najvyšším esenciálnym v kruhu esenciálnych.

Bartoš: V tejto hierarchii je veľa priečok?

Správca: Závisí to od intenzity procesov v sektore a aktuálnych potrieb. Niekedy sa počet strážcov a úrovní zvyšuje tak, aby sa nenarušila štruktúra. Taktiež sa môže zvýšiť počet strážcov v danom sektore.

Tobiáš: Chápe to tak, že keď sa pozrieme z pozemskej úrovne smerom nahor, najprv sa o nás starajú škriatkovia na jemnejších, hustejších hmotných úrovniach, potom na rôznych jemných hmotných úrovniach, až kým nedosiahneme úroveň vitálneho kruhu.

Opatrovateľ: Dá sa povedať, že toto je správny obraz, ale treba poznamenať, že mnohí vyšší opatrovatelia môžu dočasne prejsť nižšie, aby diskutovali o ďalších procesoch v nižších oblastiach Zeme. Aj oni môžu tieto procesy iniciovať a podporovať. Je celkom konvenčné, čo ste prezentovali, pretože v našich štruktúrach je veľa života a veľmi často sa toho veľa deje v krátkom čase.

Tobias: Dali ste nám toho veľa. Chcel by si ešte niečo dodať?

Strážca: Myslím, že to, čo som vám predstavil, vám poskytne dostatočný prehľad o našich pyramidových štruktúrach. Trpaslíci aj strážcovia majú svoje vlastné štruktúry, ktoré vznikli pôsobením Božích zákonov. Všetko je usporiadané, a ak niečo s týmito zákonmi nerezonuje, je to dočasne odsunuté, kým to opäť nezarezonuje. Chápanie, ktoré som vám poskytol, je jednoduché a pre ľudské bytosti úplne postačujúce.

Bartosz: Ďakujem.

2.28 Hlavné mesto zemských škriatkov

Rozhodli sme sa porozprávať s Irminom o jeho návšteve hlavného mesta pozemských škriatkov.

Bartosz: Ahoj Irmina. Bola si vo svojom pozemskom hlavnom meste?

Irmin: Áno, Bartoš. Veľká radosť mi bije zo srdca, pretože som tam bola prvýkrát. Bola to pre mňa veľká česť a vyvolalo to vo mne emócie.

Tobias: Opíš nám mesto.

Irmin: Je to veľmi hlboko pod zemou. Tak hlboko som sa ešte nikdy neodvážila. Mesto je pod neustálou ochranou vysokých strážcov, ktorí nie sú trpaslíci. Jeden zo strážcov mi otvoril bránu a ukázal mi okolie. Mesto je postavené na kruhovom pôdoryse a okolo neho je ľahký múr.

Bartoš: Je stena zo svetla?

Irmin: Videla som to ako žiarenie. Pravdepodobne to súvisí s ochranou, ktorú Svetlo poskytlo mestu. Všetky budovy žiaria a majú spojenie s vyššími úrovňami v podobe prúdu svetla, ktorý na ne prúdi. Napočítal som tam desiatky takýchto budov. Obývajú ich škriatkovia, ktorí nie sú napojení na žiadne iné miesto, teda slobodní škriatkovia. Dalo by sa toho veľa povedať, ale to by ste sa museli presvedčiť na vlastné oči.

Bartolomej: Boli svetelné formy budov a steny jednofarebné?

Irmin: Tieto svetelné budovy a steny nie sú jednofarebné. Podľa mňa menia svoju farbu podľa potreby. Táto farba nie je pevne stanovená a nie je nanútená.

Tobias: Aké farby prevládali?

Irmin: Prevládali zlaté alebo takmer zlaté farby. Najviac zlatého svetla bolo v centrálnej budove, ktorá je hradom nášho kráľa. Hrad má obrovské prepojenie s vysokými úrovňami. Do tohto spojenia prúdi lúč zlatého svetla s priemerom niekoľko metrov.

Tobias: Úžasné! Kto by si bol pomyslel, že v podzemí existujú takéto mestá.

Irmin: Podarilo sa mi hovoriť s jedným zo štyroch vodcov škriatkov. Bol to vodca všetkých minerálnych škriatkov. Veľmi vznešená a čistá bytosť. Veľa hovoril o mojom vývoji, o tom, koľko som toho už zažil a že mi fandí, aby som pokračoval na svojej ceste. Pozdravil aj všetkých ľudí a povedal, že je pre neho veľkou radosťou, že si rozširujete svoje vedomosti o škriatkoch. Ešte nikdy som sa nerozprával s takou vznešenou bytosťou.

Tobias: Čo by ste nám ešte chceli povedať?

Irmin: Vlastne len vďaka vám som mohla navštíviť toto krásne miesto. Mojou úlohou bolo podať vám správu a upozorniť ľudí, že takéto miesto existuje. Mám pocit, že som svoju úlohu splnila.

2.29. Kráľ zemských škriatkov

Po rozhovore s Irminom sa objavila bytosť, ktorá bola povolaná, aby hovorila o kráľovi pozemských škriatkov.

Bartosz a Tobiasz: Ahoj, povedz nám niečo o kráľovi zemských škriatkov.

Bytie: V hlavnom meste zemských škriatkov úraduje kráľ zemských škriatkov vo svojom svetelnom hrade. Má dlhú bradu, ktorá mu pridáva na vznešenosti. Jeho črty sú zrelé, ale nie je starý. V jeho očiach žiari iskra večnosti. Jeho dôstojnosť poznajú všetci škriatkovia. Svojou láskou zahŕňa všetkých pozemských škriatkov a verne slúži Svetlu.

Bartolomej: Počul som, že toto je jeho ôsma planéta. Je to pravda?

Bytosť: Áno, toto je ôsma planéta, ktorú zažíva. Prvá, na ktorej sú ľudia.

Tobias: Bol aj kráľom škriatkov na iných planétach?

Podstata: Nie na všetkých. Na prvých troch sa naučil. Na tejto piatej planéte je kráľom škriatkov.

Bartolomej: Odkedy je na zemi?

Podstata: Od začiatku svojho vzniku. Toto poznanie kráľa zemských škriatkov je dostatočné. Nechce sa o ňom písať viac.

2.30. Raj trpaslíkov

Na záver nášho rozprávania sme chceli predstaviť cieľ všetkých potuliek škriatkov, a to ich raj, ktorý sa nachádza v životnom kruhu.

Bartos: Dobrý deň, chceli sme počuť niečo o raji všetkých trpaslíkov.

Podstata: Odkaz pre svet je jednoduchý. Raj všetkých škriatkov sa nachádza v kruhu materiálnosti. Po putovaní v hmote sveta a dosiahnutí plnej zrelosti dosiahnu škriatkovia svoj raj. Každý druh má v kruhu hmotnosti svoju oblasť, ku ktorej smeruje. Všetko je tam usporiadané a harmonické.

Bartolomej: Sú tam aj strážcovia škriatkov?

Podstata: Áno, je veľa strážcov, ktorí zostupujú k rajským trpaslíkom z ich vyššej úrovne. Aj v raji existuje stráženie a akási hierarchia.

Bartolomej: Sú tam králi jednotlivých škriatkov?

Podstata: Je tam veľa vedúcich pracovníkov. Gnómski králi, ktorí slúžili v hmotných ríšach a dosiahli plnú dospelosť, tam môžu naďalej slúžiť ako králi. Všetko je tam oveľa svetlejšie a žiarivejšie ako v hmotných ríšach.

Bartosz a Tobiasz: Ďakujeme za vaše slová.

3. Ohnivé bytosti

3.1 Úvod do sveta ohnivých bytostí

Rozhodli sme sa porozprávať so salamandrami alebo ohnivými tvormi o ich existencii:

Bartolomej: Ahoj stvorenie, kto si?

Bytosť: Som ohnivá bytosť. Je nás tu veľa.

Tobias: Kde tu?

Podstata: na zemi a v celom Pánovom stvorení.

Bartolomej: Ako sa prejavujete?

Bytie: Sme v ohni, magme alebo láve. Existujú dva typy ohnivých bytostí. Jedny, ktoré sa prejavujú v ohni, ale aj v horúcom, žeravom, tekutom stave, ako práve magma. Naše centrum tu na Zemi sa nachádza v jadre Zeme. Tam sa nachádza náš svet.

Bartolomej: Chápem, že ak sa niekde na zemi vytvorí oheň, okamžite sa v ňom objavíte?

Bytosť: Áno, dalo by sa povedať, že sa okamžite objavujeme pri ohni, pretože nás priťahuje. Naše telá sú z jemnej hustej hmoty.

Tobias: Dokážeš sa preniesť cez oheň?

Podstata: sme ňou zohrievaní a tam, kde vyžaruje jej teplo, jednoducho tancujeme a zušľachťujeme ju. Naším cieľom je zušľachťovať oheň a podnecovať jeho silu.

Tobias: Môžete sa volať salamandry?

Podstata: Môžete, ale hlavne salamandry sú označované ako druhy, ktoré sa pohybujú okolo ohňa.

Tobias: Takže v magme nosíš iné meno?

Byť: Áno, ale nechcem ho používať, pretože je vo svete veľmi málo známy. Pre všetky ohnivé bytosti môžete používať výraz salamandra. My to povoľujeme.

Bartoš: Chceš ešte niečo dodať k začiatku našich kontaktov?

Podstata: Myslím, že na začiatok to stačí. Nech to vo vás vzbudí túžbu po ďalšom poznaní.

3.2 Rozhovor so salamandrou

Po niekoľkých dňoch sme pokračovali v rozhovore.

Salamandra: Sme priamo spojení s jadrom Zeme. Tam je naše kráľovstvo. Akoby sme s ním boli spojení takou pupočnou šnúrou. Pokiaľ plameň horí, tancujeme v ňom a zdokonaľujeme ho. Keď plameň zhasne, vraciame sa do svojho stredu.

Bartoš: Je vás veľa druhov ako ohnivých bytostí?

Salamandra: Áno, podstata daného druhu alebo daného typu salamandry je priradená k danému ohňu. Všetko závisí od sily konkrétneho ohňa. Pri plameňoch sviečok sú malé salamandry, pri malých ohňoch sú väčšie a pri veľkých ohňoch sú veľmi veľké. Každý salamander stelesňuje silu daného ohňa a zušľachťuje ho.

Bartolomej: Keď plameň zhasne, zomriete?

Salamandra: Dalo by sa to tak povedať. Keď plameň zhasne, odchádzame na naše veliteľstvo. My tiež len odchádzame a čakáme na ústredí na naše pridelenie k inému plameňu.

Po chvíli dodala.

Salamandra: sme priradení k daným zemským plameňom prostredníctvom príťažlivosti. Všetko je tak dokonale usporiadané, že každý salamander skončí tam, kde má skončiť, aby zušľachtil daný plameň.

Bartolomej: Cítiš utrpenie, keď nejaký plamienok zhasne?

Salamandra: Ak sa nás pýtate, tak veľmi netrpíme. Sme len sklamaní, keď daný plameň pohasne. Chceli by sme takto tancovať s daným plamienkom čo najdlhšie. Milujeme to.

Bartoš: Ste muž alebo žena?

Salamandra: U nás existuje trochu odlišný koncept mužskosti a ženskosti. Ja napríklad cítim, že vo mne je rovnováha ženskosti a mužskosti.

Bartoš: Vskutku. Vo vašom hlase cítim mužskosť aj ženskosť.

A dodal.

Bartoš: V tvojom hlase je veľa detinskosti.

Salamandra: Väčšina prírodných tvorov má v sebe veľa detinskosti.

Dodal.

Salamandra: To pre túto chvíľu stačí. Keď sa nad nami zamyslíte, určite sa vám vynoria otázky, na ktoré vám radi odpovieme.

3.3 Mestá ohnivých tvorov

Bartoš: Dobrý deň, včera ste povedali, že vaše sídlo je jadrom Zeme. Môžete o tom povedať niečo viac?

Salamandra: Jadro Zeme na úrovni jemnej hutnosti je plné života - nášho života.

Tobias: Máte tam mestá?

Salamandra škrvnitá: Existuje mnoho skupín salamandier rôznych druhov. Môžeme ich nazvať mestami ohnivých tvorov.

Po prestávke.

Salamandra: Každý druh má svoj domovský región. Nie sme tam stále, pretože veľmi radi zušľachťujeme oheň na povrchu planéty. Dalo by sa povedať, že sú to naše vonkajšie misie, na ktoré sa vydávame s radosťou.

Tobiáš: Máte aj vy ako škriatkovia kráľa?

Salamandra: Áno, máme kráľa. Kráľ pozemských ohnivých bytostí sídli v centrálnom meste. Je to krásne mesto, o ktorom hlásajú naše piesne. Ja som tam, žiaľ, ešte nikdy nebol. Byť aspoň na chvíľu v tomto meste je veľká česť. Nášho kráľa máme veľmi radi.

Bartoš: Sú vaše menšie zoskupenia, ktoré sú zároveň mestami, tiež krásne?

Salamandra: Ich krása je pominuteľná, pretože je to stále hmota, hoci jemnejšia. Naše mestá sú obrazmi miest v kruhu materiálnosti. Tam sa odohráva večná ríša ohnivých bytostí.

Bartolomej: Môžeme vás kvôli konverzácii volať Milsan?

Milsan: Áno, ten názov sa mi páči. Kvôli konverzácii mi tak môžete hovoriť.

Tobias: Hovoríte s nami a nie je s vami žiadny oheň. Dokážete sa presunúť za hranice ohňa?

Milsan: Mám špeciálnu ochranu kvôli našim rozhovorom. Som spojený lúčom žiarenia s mojím mestom, mojím domovom. Každopádne, aj staršie salamandry sa môžu takto pohybovať, ale spojenie so svojím mestom musia stále udržiavať.

Bartoš: Mohol by si opísať mesto, ktoré nazývaš svojím domovom?

Milsan: Je to nádherné mesto plné vznešeného ohňa. Má také centrá, ktoré nazývame našimi domovmi. Keď vstúpime do takej centrály, ktorá je obrovským plameňom, cítime sa nádherne. Zvyčajne po vonkajšej misii vstupujeme do takejto centrály.

Tobias: A cítiš teplo ohňa?

Milsan: Nie v rovnakom zmysle ako ľudia. Cítime život, ktorý je v každom ohni. Sme s týmto životom priamo spojení. Milujeme oheň, je to náš život.

Po prestávke.

Milsan: Každé z našich domovských miest je veľmi vznešené, ale najvznešenejšie je centrálné mesto nášho kráľa. V kráľovskom meste je veľa vznešeného ohňa, ktorý je spojením s vyššími úrovňami.

Bartoš: Pre túto chvíľu to stačí. K rozhovoru sa čoskoro vrátíme.

3.4 Hefaistos

Bartosz a Tobiasz: Ahoj Milsan. O čo by si sa s nami chcel dnes podeliť?

Milsan: Je veľa tém, o ktorých chcem hovoriť. Hlavnou úlohou ohnivých bytostí, rovnako ako ostatných prírodných bytostí, je premeniť planétu na obraz, ktorý si želá Boh.

Po prestávke.

Milsan: Prostredníctvom nášho vedenia vieme, aká je jeho vôľa, a plníme ju. Takto milujeme svoju službu Svetlu. Sme vďační, že to môžeme robiť.

Bartolomej: Ako ste vznikli? Ako sa rodí podstata ohňa?

Milsan: Všetko, čo sa týka všetkých bytostí prírody, má svoj pôvod vo vitálnom kruhu. Naším Pánom a najvyšším nadriadeným je Hefaistos. Keď Hefaistos udrie kladivom do svojej kovadliny, vznikajú vitálne iskry, ktoré sú našimi esenciami. Hefaistos vždy vie, aká je požiadavka ohnivých bytostí na planéte, a prispôsobuje silu svojho úderu tejto požiadavke.

Bartoš: Ale Hefaistos nie je váš pozemský kráľ, o ktorom sme hovorili?

Milsan: Hefaistos: Nie, každá planéta má svojho kráľa, ktorý je podriadený nášmu Pánovi.

Bartoš: Myslím, že Hefaistos je známy najmä vďaka svojim bleskom, ktoré vyrába pre Dia. O tom, že kuje aj vaše iskry, som nevedel.

Milsan: Je to pre mnohých novinka, ale je to pravda.

Tobias: Vieš, ako vyzerá Hefaistos?

Milsan: Mám jeho krásny obraz, muža v strednom veku s bradou. V pravej ruke drží kladivo, ktorým udiera o kovadlinu. Myslím si však, že jeho obraz, ktorý môžeme vidieť, je iný. Hefaistos pravdepodobne prispôsobuje svoj vzhľad momentálnej potrebe.

Po dlhej chvíli.

Milsan: Chcel som ešte niečo dodať. Nazývať Hefaista bohom, ako aj takto označovať iné mocné podstaty, nie je na mieste. Sú to mocné bytosti, ale nie bohovia.

3.5 Vzhľad salamandier

Tobias: Ahoj Milsan! Dnes sme sa chceli porozprávať o tom, ako vyzeráš?

Milsan: Áno, som pripravený.

A po chvíli začal.

Milsan: Môžem však opísať svoj vzhľad.

Milsan dostal od sprievodcu zrkadlo.

Milsan: Mám ľudské nohy. Hoci existujú salamandry, ktoré majú jašteričie.

Tobias: A aký druh salamandry si ty? Pýtam sa preto, lebo to nevieme.

Milsan: Som menší salamander. Najlepšie sa cítim pri plameni sviečky, kde zvyčajne tancujem.

A začal opisovať svoj vzhľad.

Milsan: Mám červené ohnivé vlasy a červenkastú pokožku. Moja aura je ohnivá, splýva s aurou plameňa, pri ktorom tancujem.

Bartoš: Máte oblečenie?

Milsan: Áno, mám oblečenie. Je to červená tunika. Vyzerá nádherne, keď tancujem.

Bartoš: A máte topánky?

Milsan: Odpusťte mi, ale neviem, čo sú to topánky.

Bartoš: Ľudia si nimi zakrývajú nohy.

Milsan: Už viem, o čom to je. Nie, nemám topánky, nepotrebujem ich.

Bartoš: A vyzerajú väčšie salamandry inak?

Milsan: Áno. Sú medzi nimi aj také, ktoré majú jašteričie nohy.

Tobias: Opíš nám svoju tvár.

Milsan: Myslím, že je to dosť chudé. Moje obočie a vlasy sú ohnivo červené. Ľudské uši, čo je štandard. Pery červené, ale také bledočervené. Oči farby ohňa. Som nádherné stvorenie. Ďakujem za zrkadlo.

Bartoš: A máš dlhé vlasy?

Milsan: Áno, mám ich až po plecيا. Dodávajú mi skutočný šarm. Milujem svoj vzhľad.

Tobias: Prečo nepovieš niečo o salamandrách, ktoré majú jašteričie nohy? Aké sú to druhy? Sú to väčšie salamandry?

Milsan: Stretol som sa s ohnivými tvormi s nohami, o ktorých hovoríte. Myslím, že sú to ohnivé a ohnivé tvory a možno aj magmatické tvory, ale nechcem to tvrdiť, pretože sa môžem mýliť.

Bartolomej: A keď tancuješ pri plameni, robíš to vo vzduchu, to znamená, že sa vznášaš, alebo sa sviečky dotýkaš nohami?

Milsan: Niekedy skáčem od radosti, aby som sa odrazila nohami od zeme, čo je vrchol sviečky, ale väčšinou sa vznášam vo vzduchu, tancujem a krútim sa. Rád to robím. Týmto spôsobom zušľachťujeme svoje okolie, ktoré je živým ohňom.

3.6 Správcovia ohnivých tvorov

Rozhodli sme sa porozprávať s Milsanom o starostlivosti o ohnivé bytosti.

Bartosz: Ahoj Milsan! Máš opatrovníkov? Je to podobné ako u škriatkov?

Milsan: Strážcovia nás podporujú na našej ceste k dospelosti. Je to ako so škriatkami. Máme sektorových strážcov a druhových strážcov. Systém je rovnaký ako u škriatkov a možno ho nazvať pyramídovým. Ja mám, dalo by sa povedať, minimálny vplyv na sektor, takisto mám kontakt len s druhovým strážcom. Som malý druhový salamander zušľachťujúci plameň sviečky.

Bartoš: Sú sektory, o ktorých hovoríte, podzemné alebo nadzemné?

Milsan: Všade, kde je magma a oheň akéhokoľvek druhu, sú sektory, za ktoré sú zodpovední daní sprievodcovia.

Jeden zo strážcov: Každá magma, skôr než vychladne, má v sebe ohnivé tvory. Keď magma vychladne, úlohu zušľachťovateľov prevezmú škriatkovia.

Tobias: Máte pridelené nejaké konkrétne oblasti? Napr. len na sviečky v jednom meste?

Milsan: Vo všeobecnosti som veľmi často u vás doma.

Milsan's Guardian: Áno, Tobiaš, chápeš to správne. Existuje oblasť, v ktorej má akčné pole konkrétny salamander.

Po chvíli pokračoval.

Milsana Guardian: Najvyšší strážcovia sú mocné bytosti a prostredníctvom systému úrovni alebo pyramíd majú prehľad o všetkých pozemských procesoch. Je dôležité si uvedomiť, že všetci strážcovia ohnivých bytostí, ako aj samotné ohnivé bytosti často spolupracujú so strážcami ostatných živlov. Procesy vedené vôľou Svetla sú často veľmi dynamické a vyžadujú si veľkú aktivitu.

Tobias: Má každý opatrovateľ aj opatrovatelku?

Milsanov nadriadený: Každý z nich má supervízora, ktorý je zodpovedný za širšiu oblasť: sektorovú oblasť alebo väčší počet salamandier jedného druhu.

Bartoš: Koľko druhov salamandier existuje?

Milsan's Guardian: Na Zemi je niekoľko tisíc druhov a na Slnku ďalších niekoľko tisíc alebo ešte viac. Nemám žiadnu istotu.

Bartoš: O tvoroch na slnku budeme hovoriť pri inej príležitosti. Myslím, že sme dnešnú tému vyčerpali. Tobias: Chceš sa ešte na niečo spýtať?

Tobias: Možno niečo pridať na koniec.

Strážca: Každá prírodná bytosť má svojho strážcu. Opatrovateľstvo je krásny dar Svetla všetkým bytostiam prírody. Radi sa staráme o svojich zverencov. Všetko má svoj účel, ktorým je zušľachťovať každého jednotlivca aj celé stvorenie.

Milsan: Mám pocit, že som túto úlohu už splnil. Prídu k vám ďalší salamandri, starší a vyspelejší, ktorí rozšíria vaše poznanie a to, čo som vám dal.

Tobias: Ďakujem!

Bartosz: Ďakujem, Milsan!

3.7 Alsan

Objavil sa nový účastník rozhovoru, ktorý vyjadril želanie, aby sa volal Alsan.

Bartoš: Dobrý deň, vyjadrili ste želanie, aby ste sa volali Alsan. Môžete povedať niečo o sebe?

Alsan: Som starší salamander ako Milsan. Toto je druhá planéta, ktorú zažívam. Som salamandra zapojená do menších i väčších požiarov. Hovorte mi Alsan.

⁹Tobias: Dobrý deň, máte skúsenosti s Mallonom ?

Alsan: My, bytosti ohňa, sme sa podieľali na jeho zničení. Po tom, čo sme dokončili dielo zničenia, ktoré bolo z vôle Svetla, sme boli prenesení na Zem.

Tobias: A ako bola zničená?

Alsan: Bol to obrovský tlak, ktorý ju z vnútra roztrhol.

Potom dodal.

⁹ O Mallone a jej zániku si môžete prečítať v diele Leopolda Engela "Mallona: Der Untergang des Asteroiden-Planeten".

Alsan: Som rád, že som sa na tomto podujatí mohol zúčastniť.

Bartoš: Niečo také sa mi práve dnes snívalo.

Alsan: Myslím, že to nie je náhodný sen. My, ohnivé bytosti, sa zúčastňujeme na poslednom akte mnohých planét, akte zničenia.

Tobiáš: Vtedy zomrelo mnoho bytostí vrátane ľudí. Ako sa vy, bytosti ohňa, pozeráte na to, že oheň, ako všetko, aj ničí?

Alsan: Tobiáš: Musíš vedieť o prioritě, ktorá nás vedie. Pre každú ohnivú bytosť je splnenie Božej vôle prvoradé. To, že v dôsledku toho trpia napríklad ľudia, je pre nás prakticky nepodstatné. Keby ľudia na Mallone slúžili Svetlu, k zničeniu planéty by nikdy nedošlo.

Po odmlke dodal.

Alsan: Samozrejme, že nás mrzí, že ľudia padajú, ale naše priority sú iné.

Tobias: Uhádol som tvoju odpoveď. Chcel som, aby táto poznámka bola v knihe.

Alsan: Ľudia by však mali vedieť, že oheň tiež rezonuje s vôľou nášho Otca. Preto by ľudia mali rešpektovať živly, ako aj bytosti, ktoré sú v nich ukotvené a podieľajú sa na väčšom pláne Svetla.

A dodal.

Alsan: Ak by si ľudia zaslúžili varovanie, dostali by ho vždy včas a mohli by sa napríklad dostatočne rýchlo presunúť na inú časť zemegule.

Bartoš: Alsan, si stará ohnivá bytosť?

Alsan: Myslím, že som ohnivá bytosť stredného veku a mám pred sebou ešte veľa skúseností.

Tobias: Ako dlho trvá, kým salamandra dosiahne úplnú dospelosť a vráti sa do životného kruhu?

Alsan: Závisí to od mnohých faktorov. Mnohí z nás si cieľ, ktorý ste spomenuli, ani neuvedomujú, neuvažujú o ňom na dennej báze. Myslím si, že zrelosť sa dá dosiahnuť aj na jednej planéte, ak trvá dostatočne dlho, ale pravdepodobne, ak poviem, že štyri alebo dokonca päť planét by sme museli zažiť, aby sme úplne dozreli, bude to pre mnohých z nás aj správne. Hovorím intuitívne, pretože si nevediem štatistiky.

Bartoš: Čo znamená byť dospelým salamandrom?

Alsan: Byť plne vedomou bytosťou, ušľachtilou a vedieť, čo je vhodné. Plne zrelá bytosť vždy rezonuje s Božou vôľou a robí to spontánne a intuitívne.

Bartoš: Krásna odpoveď. Máš v sebe veľa múdrosti.

Alsan: Ďakujem, Bartolomej. Zušľachtíme a prilievame oheň a ty v tom môžeš byť tiež šľachetný.

Tobias: Na chvíľu to uzavrieme. Teší nás, že ťa poznáme, Alsan!

Bartosz: Ďakujem, Alsan. Dúfame, že s vami budeme viesť plodné rozhovory!

Alsan: Ďakujem.

3.8 Výskyt požiarov

Rozhodli sme sa porozprávať s Alsanom o náhodnosti požiarov.

Bartoš: Ahoj Alsan, hovoril si o tom, že si Salamander zodpovedný za menšie a väčšie požiare. Môžeš o tom povedať niečo viac?

Alsan: Spolu s veternými bytosťami som zodpovedný za smer, ktorým sa oheň šíri. Mám veľa úloh, ktoré zahŕňajú podnecovanie ohňa.

Tobias: Takže oblasti, kde sú požiare, nie sú náhodné?

Alsan: Žiadny požiar nie je náhodný. Ľudia, ktorých požiare postihli, si to plne zaslúžia. Požiare sú riadené Božou vôľou a je dôležité si to uvedomiť.

Bartoš: A podpaľači? Sú aj podpaľači ovládaní Svetlom?

Alsan: Každý podpaľač usvedčuje sám seba a je dôležité si to uvedomiť. Koná na škodu blížneho, ale aj takýto požiar je ukotvený v zákone. Ak sa rozšíri viac, treba to uznať aj za Božiu vôľu. Človek, ktorý zakladá oheň, sa však nemôže nazývať vykonávateľom zákona. Zakladá svoje negatívne vlákna a zároveň poskytuje príležitosť na vyriešenie karmických vlákien tých, ktorí trpeli.

Po dlhej chvíli dodal.

Alsan: V tomto prípade vidíme múdrosť Stvoriteľa.

Tobias: A čo iné tvory ako ľudia? Mnohé stromy prichádzajú o svoje domovy pri požiaroch - stromy.

Alsan: Áno, som si toho vedomý. Príroda je živá a živel ohňa prináša utrpenie mnohým bytosťami. Takéto utrpenie je skúškou sily a pokory každej bytosti. Zrelá bytosť uzná takýto oheň za správny dôsledok Božej vôle a prijme napríklad stratu svojho domova. Nezrelá bytosť sa naopak vzbúri proti tomu, čo zažila, a tak v skúške, ktorú život prináša, zlyhá.

Bartolomej: Vy, bytosti ohňa, necítite súcit s utrpením, ktoré spôsobujete?

Alsan: Keby nám bolo ľúto každého utrpenia, ktoré spôsobíme, nikdy by nevznikol požiar.

Bartolomej: Po rozhovoroch s vami sa mi pred očami vynára harmonický obraz celého stvorenia, v ktorom niet miesta pre náhody.

Alsan: To je správny názor Bartolomeja. Ľudia musia pochopiť a naučiť sa uznávať Božiu vôľu. Náhodnosť vo stvorení sa nevyskytuje.

Bartoš: Myslím, že to môžeme uzavrieť. V tomto rozhovore ste nám toho veľa ukázali. Ďakujem!

Alsan: Ďakujem.

Tobias: Ďakujem aj vám.

3.9. Sopečná činnosť

Tobias: Ahoj Alsan, dnes chceme hovoriť o sopečnej činnosti.

Bartosz: Dobrý deň, čo môžete povedať o tejto činnosti?

Alsan: Alsan: Dobrý deň. Po prvé, ako ste si už možno domysleli, pri takejto činnosti neexistujú náhody. Každý sopečný výbuch je vopred naplánovaný a zúčastňuje sa na ňom mnoho prírodných bytostí vrátane bytostí ohňa.

Bartoš: Varujete ľudí pred takouto udalosťou?

Alsan: Stáva sa to veľmi zriedkavo, ale sú ľudia, ktorí dostanú varovanie. Ľudstvo si ho vo všeobecnosti nezaslúži.

Bartolomej: Bude v súčasnosti, a teda aj na konci čias, viac sopečných výbuchov?

Alsan: Áno, mnohé erupcie sú už plánované a nevyhnutné. Ich počet sa bude časom zvyšovať. Vy dvaja však nie ste určení na to, aby ste vydávali varovania.

Bartoš: Budú ľudia, ktorí dostanú varovanie?

Alsan: Všetko závisí od rozsahu danej udalosti. Pokiaľ viem, ľudstvo bude informované o najväčších erupciách. Takisto je dôležité byť ostražitý a brať do úvahy možné varovania.

Tobiáš: Trpaslíci nás na to upozornili aj v súvislosti so zemetraseniami. Myslím, že sú to dôležité slová.

Alsan: Áno, ale vy dvaja nie ste na to určení. Vaša úloha je úplne iná.

Bartoš: Máte informácie o tom, kedy dôjde k najväčším erupciám?

Tobiáš: Poznajú prírodné bytosti presný čas týchto udalostí, alebo len približne?

Alsan: Alsan: Viac-menej viem, ale nesmiem o tom hovoriť.

A po chvíli dodal.

Alsan: Ani ja nie som povolaný o tom hovoriť.

Tobias: Myslím, že my ľudia musíme byť mimoriadne ostražití. Bolo už veľa varovaní, ktoré sa ukázali ako falošné. Temno pravdepodobne chce, aby sa týmto pravdivým varovaniam vysmievali a odmietali ich.

Alsan: Áno, Tobiáš. Čas, o ktorom hovoríme, je veľmi blízko a vy musíte byť neustále ostražití, aby ste nepremeškali varovania.

Bartoš: Akú úlohu zohrávajú magmatické salamandry počas erupcií?

Alsan: Ich úlohou je rozdúchávať magmu a smerovať ju na dané miesta.

Bartoš: Myslím, že to z nášho rozhovoru stačí.

Tobias: Možno by si mohol pridať niečo na záver, Alsana?

Alsan: Upozorňujeme vás, že sopečná činnosť je zakotvená v Božej vôli. Ani pri najmenšej erupcii nejde o náhodu. Stvorenie je harmonickým stvorením a prináša spravodlivé plody aj v takých udalostiach, ako je sopečná činnosť.

Tobias: Ďakujem, Alsana.

Bartosz: Ďakujem.

Alsan: Ďakujem.

3.10. Alsan o svojom chápaní sveta

Bartosz: Ahoj Alsan. Dnes si nám chcel ukázať, aké máš pochopenie pre svet. Počúvame.

Alsan: Moje chápanie sveta je veľmi jednoduché. Všetci sme deťmi stvorenia a ako tieto deti máme zodpovednosť za zabezpečenie neustáleho duchovného pokroku.

Bartoš: Duchovný pokrok?

Alsan: Áno, napredovať znamená neustále stúpať vo stvorení vyššie, byť zrelšou bytosťou, ktorá si uvedomuje, kto je, na čo je a kam by mala smerovať.

Bartolomej: A kam ideš ty, Alsan?

Alsan: Chcem sa stretnúť s tými, ktorých si pamätám z mladosti. Oni už dosiahli plnú zrelosť a nepotrebujú zažiť to, čo ja, teda materiálne úrovne.

Bartolomej: Máte s nimi nejaké spojenie? Chápem, že sú to ohnivé bytosti blízke vášmu srdcu.

Alsan: Viem, že na mňa čakajú v kruhu významu. Mám ich veľmi rád.

Tobias: Je možné s vami hovoriť o rodine, podobne ako so škriatkami?

Alsan: My sa neštiepime ako škriatkovia. Každý je individualita, ale máme medzi sebou veľa väzieb, ktoré nazývam rodinné. Je veľa múdrych ohnivých bytostí, ktoré si veľmi vážim, a sú aj také, ktoré mi chýbajú a ktoré som spomenul.

Bartoš: A povedz mi, Alsan, ako často sa teda objavuješ na vonkajšej scéne, keď máš misiu?

Alsan: Čím je tvor starší, tým menej často má misie. Napr. milsan zušľachťuje plameň sviečky aj niekoľkokrát za deň. Mám medzery v misiách, ktoré sa počítajú na roky.

Bartosz: Čím sa teda živíte?

Alsan: Zlepšujem mesto, v ktorom žijem. Môj dom horí ako obrovský lampáš, mám v ňom spojenie s vyššími úrovňami.

Po krátkej odmlke.

Alsan: Mám tiež veľa priateľov. Ohnivé bytosti tiež tvoria spoločenstvá. Máme aj vodcu nášho mesta, ktorý je veľmi starý a má najčistejšie vedenie. On rozhoduje o tom, kto pôjde na konkrétnu misiu.

Tobias: Nehovíš teraz o kráľovi?

Alsan: Každé mesto má svojho vodcu. Sme zodpovední, ale väčšinou symbolicky. Počuť od svojho nadriadeného "dobrá práca" je veľký kompliment, ktorý si chce každý zaslúžiť.

Bartolomej: A tvoj vzhľad pripomína horiaceho muža?

Alsan: Áno, veľmi dobre cítite môj vzhľad. Som trvalo spojený s plameňom, ktorým som.

Potom dodal.

Alsan: Aj vy ste plamene, lenže vy ste duchovní.

Tobias: A ty máš jašteričie nohy?

Alsan: Mám jašteričie nohy na misiách a ľudské nohy v každodennom živote. Tak sa stáva, že počas misií mením svoju podobu.

Bartoš: A máte v meste ešte nejaké aktivity?

Alsan: Samozrejme, že máme, ale chceme si zachovať aj svoje tajomstvá. Nie všetko, čo o nás ľudia musia vedieť.

Bartosz: Ďakujem Alsane za tento rozhovor. Si zaujímavá bytosť.

Alsan: Ďakujem. Veľmi som si vás obľúbil.

3.11. Úloha opatrovateľov

Nasledujúci deň sme sa rozhodli porozprávať s Alsanom o úlohe opatrovateľov.

Bartosz: Ahoj Alsan.

Alsan: Vitajte.

Bartolomej: Chápem, že keď dostávate úlohy alebo misie navonok od svojich mestských predstaviteľov, vaši sektoroví strážcovia sa potom uisťujú, že všetko je v súlade s Božou vôľou.

Alsan: Áno, správcovia dohliadajú na to, aby všetko bolo v súlade s vyšším plánom, v ktorom je skrytá Božia vôľa.

Bartolomej: Požiare sú v našej krajine zriedkavé. Čo robia sektoroví dozorcovia, keď k nim nedochádza?

Alsan: Správcovia sa zvyčajne podieľajú na plánovaní svojho sektora tak, aby bol v budúcnosti obrazom toho, čo chce Božia vôľa. Myslím, že to často plánujú spolu so strážcami iných elementárnych bytostí.

Bartoš: Zaujímalo by ma, či to naozaj trvá tak dlho. Mám podozrenie, že majú veľa voľného času.

Alsan: Nešiel by som tak hlboko do opatrovateľov. Predpokladám, že majú množstvo aktivít, ktoré ich povyšujú. Na druhej strane, sektoroví opatrovatelia nie sú u nás takí hojní ako napríklad u škriatkov.

A po chvíli povedal.

Alsan: Niekedy, keď v sektore vznikne požiar, dôjde k plnej mobilizácii dozorcov. Na takúto mobilizáciu sa zvyčajne pripravujú veľmi dlho.

Tobias: Je celá planéta rozdelená na sektory? Existujú možno miesta, ktoré nie sú zahrnuté, napr. miesto, kde sa nemôže vyskytovať oheň?

Alsan: Tobiaš, všade, kde môže dôjsť k požiaru, sú sektory správcov.

Tobias: Rozumiem. Je to obrovské pole pôsobnosti. Aké rozsiahle môže byť jedno odvetvie?

Alsan: Podľa toho, čo viem, sa môže natiahnuť na mnoho kilometrov. Okrem toho správcovia susedných sektorov často pomáhajú počas požiarov. Takisto všetko funguje spoločne v akorde Božej vôle.

Bartolomej: A čo robia strážcovia druhov, pretože pokiaľ si pamätám, hovorili ste aj o nich.

Alsan: Starajú sa o vývoj a zdokonaľovanie rôznych druhov ohnivých bytostí. Venujú pozornosť aj rôznym procesom, ktoré musíme na ceste svojho vývoja začať.

Potom dodal.

Alsan: Ale nechcem zachádzať do detailov, pretože vám postačí celkový obraz.

Tobias: Myslím, že to stačí. Je niečo, čo by ste dodali na záver?

Alsan: Existujú správcovia sektorov, správcovia druhov a jednotliví vedúci predstavitelia miest. O našich lídroch by som chcel povedať viac v ďalšom rozhovore. Ich úloha je neoceniteľná.

Bartosz: Ďakujem, Alsan.

Tobias: Tak Alsan! Máme stretnutie, na ktorom sa budeme rozprávať o vedúcich.... Ďakujem.

3.12. Úloha vedúcich pracovníkov

A tu je prepis rozhovoru o lídroch.

Tobias: Ahoj Alsan! Ako sme sa dohodli, dnes budeme hovoriť o vodcoch ohnivých bytostí.

Alsan: Áno, existujú vodcovia ohnivých bytostí. Každý druh má svojho vodcu.

Tobias: Sú to vedúci predstavitelia mesta?

Alsan: Áno, tiež. Sú to mestá jednotlivých druhov. Aj vodcovia miest sú už vodcami jednotlivých druhov ohnivých bytostí. Podliehajú ešte vyšším vodcom jednotlivých druhov.

Tobias: Povedz nám o nich viac.

Bartolomej: Aká je ich úloha? Aké sú ich úlohy?

Alsan: Vedia, aké úlohy čakajú na príslušníkov ich druhu, a poverujú nimi nižších nadriadených. Tieto informácie sa dostanú až k budúcim vykonávateľom, ktorí majú danú úlohu alebo misiu vykonať.

Po chvíli Alsan dodal.

Alsan: Je to hierarchický systém.

Bartoš: A koľko druhov ohnivých bytostí existuje?

Alsan: Myslím, že ich treba počítať na tisíce. Ako vidíte, je nás veľa.

Bartoš: Je ešte niekto nad vodcami rôznych druhov, alebo je tu rovno kráľ ohnivých tvorov?

Alsan: Je tu ešte niekoľko nadriadených. Myslím, že sú štyria a nad nimi je kráľ.

Po dlhej chvíli.

Alsan: Práve ma naplnila veľká radosť, keď som sa dozvedel, že budem môcť po prvýkrát v živote navštíviť naše hlavné mesto. Sľubujem, že vám o tejto udalosti podám správu. Som veľmi šťastný.

Tobias: Tešíme sa s tebou, Alsan. O hlavnom meste škriatkov sme už počuli, teraz je čas na salamandry!

Alsan: Len vďaka tebe mám túto príležitosť. Ďakujem vám z celého srdca.

Tobias: Aj my sme vďaka tebe veľa získali. Som rád, že nás Božia vôľa spojila!

Bartoš: Tešíme sa na vaše správy, Alsan. Dúfam, že sa čoskoro ozvete.

Tobias: Kým sa nám neozveš!

3.13. Hlavné mesto ohnivých bytostí

Po niekoľkodňovej prestávke sme sa vrátili k nášmu rozhovoru s Alsanom.

Bartoš: Čo môžeš povedať o svojej návšteve hlavného mesta ohnivých bytostí Zeme?

Alsan: Je to skutočne nádherné a vznešené miesto. Je pre mňa cťou, že som tam mohol byť.

Tobias: Čo si videl? Čo ste zažili? Príbeh.

Alsan: Mesto je obohnané múrom. Múr je z nejakého materiálu, ktorý nepoznám, nie je ohnivý, ale vydrží veľmi vysoké teploty.

Bartosz: Akú má farbu a akú má výšku?

Alsan: Všeobecne je čierna, ale mení farbu v závislosti od dopadajúceho svetla. Myslím, že je dlhý niečo vyše dvoch metrov.

Bartoš: Vstúpili ste do mesta hneď, alebo vás niekto predstavil?

Alsan: Jeden zo strážcov mi otvoril bránu a pozval ma dnu.

Po krátkej odmlke.

Alsan: To, čo som videl vo vnútri, prekonalo moje očakávania. Všade len čistý krásny oheň a tie tvory, ktoré tam boli, akoby mali obrovskú radosť už len z toho, že tam sú.

Tobias: Boli tam nejaké budovy? Alebo tam boli lampáše, aké máte v meste?

Alsan: Aby ste mali predstavu, boli tam zhluky živého silného vibrujúceho ohňa. Každý takýto zhluk ohňa bol ako dom pre jedného alebo dvoch obyvateľov.

Dodal.

Alsan: Keď sú obyvatelia vo vnútri, nie je ich vidieť, vidno ich len vtedy, keď vyjdú von.

Tobias: To znie neuveriteľne krásne a povznášajúco!

Alsan: Každý živý plameň, teda spomínaný zhluk, má spojenie s vyššou úrovňou, ako je pruh. Čím bližšie k centru mesta, tým väčšie a vznešenejšie boli zhluky ohňa. V samom strede sa nachádza najväčší zhluk, ktorý je vo vašom chápaní jednoducho hradom alebo chrámom kráľa. Pôsobí obrovským dojmom.

Po chvíli pokračoval.

Alsan: Mal som možnosť hovoriť so samotným kráľom. Vyzerá ako veľmi zrelý salamander. Vyzerá ako človek pokrytý ohňom. Jeho pokožka je červená. Jeho vlasy a oči sú tmavočervené. Na hlave má korunu a v ruke drží palicu s takýmto žezlom. Je to neuveriteľne vznešená bytosť. Jeho šaty (pretože aj on má šaty) sú ako vznešený odev, sú to jednoducho jeho rúcha, ktoré ho povznášajú. Usmial sa na mňa a dal mi najavo, že vie, že moja návšteva je súčasťou väčšej úlohy. Rozprával som sa s ním veľmi krátko. Vyjadril záujem o moju úlohu salamandry. Uviedol, že ako ohnivá bytosť odvádzam dobrú prácu a dúfa, že budem rýchlo napredovať vo svojom vývoji a budem povýšený.

Dodal.

Alsan: Kráľ je úžasná bytosť. Jeho osoba sa ma dotýka. Ešte nikdy som nehovoril s takou veľkou bytosťou.

Tobias: Krásny zážitok! Som dojatý, že aj ja a Bartosz sme jeho súčasťou.

Alsan: Na konci ma kráľ požehnal a zaželel mi všetko dobré. Je veľmi rád, že sa rozšíria vedomosti ľudí o ohnivých bytostiach.

Tobias: Teším sa z tvojho šťastia, Alsano! Ďakujem ti za tento krásny príbeh.

Alsan: Chcel som len dodať, že toto je moja posledná správa pre vás. Viem, že som splnil svoju úlohu. Vďaka vám som zažil niečo veľké a krásne. Nikdy na to pre vás nezabudnem.

Bartolomej: Pamätaj, že to bolo z vôle Svetla a my s Tobiasom len sprostredkujeme vzťah s tebou.

Tobias: Pre mňa si už teraz priateľ. Svojimi správami si mi dal veľa. Buď požehnaným salamandrom!

Alsan: Ďakujem vám, moji milí priatelia. Dúfam, že sa jedného dňa uvidíme!

Bartolomej: Buď zdravý, Alsan. Zažite krásu v našom stvorení.

3.14. Prenos slnečných bytostí

Zjavili sa slnečné bytosti a majú posolstvá pre svet.

Slnečná bytosť: Som predstaviteľom druhu slnečných bytostí. Sme oveľa starší ako pozemské ohnivé bytosti a sme aj vznešenejší, pretože pracujeme pri oveľa vyšších teplotách. Máme pre ľudí posolstvo.

Bartoš: Takže počúvame.

Slnčné bytosti: Je nás veľmi veľa druhov a tak ako všetky planetárne ohnivé bytosti podliehajú Hefaistovi, aj my podliehame nášmu vodcovi Apolónovi.

Podstata slnka: máme poslanstvo ukázať ľuďom pravdu a to, že ich elity v skutočnosti klamú.

Potom pokračoval vo vysielaní.

Podstata Slnka: Hovorí sa, že takzvané globálne otepľovanie Zeme je spôsobené nárastom emisií CO₂ spôsobených človekom. To však nie je pravda. Za zvyšovanie teploty Zeme a globálne otepľovanie sme zodpovední my a naše konanie súvisiace s činnosťou Slnka. Za otepľovanie sme zodpovední my a je to z vôle Svetla. Globálne otepľovanie je vôľou Svetla posledných čias. Sme zaň plne zodpovední.

Tobias: Ahoj! ¹⁰Pred mnohými rokmi sme videli dokumentárny film na túto tému. Vo filme sa hovorilo, že za globálne otepľovanie je zodpovedná slnečná aktivita. V tom čase sme ešte nevedeli o vašej existencii.

Podstata slnka: tento film poukázal na pravdu. Celé ľudstvo je podvádzané elitami.

Potom dodal.

Podstata slnka: Chceme, aby sa toto poslanstvo dostalo k čo najväčšiemu počtu ľudí. Klamanie a zavádzanie ľudí sa stalo veľmi rozšíreným. Pamätajte na naše konanie a na to, že všetko je riadené a spravované Božou vôľou. Konečné plány Božej vôle sú známe len niekoľkým. Chceme len, aby sa naše poslanstvo dostalo do sveta.

Bartosz: Chcete ešte niečo dodať?

Byť slnkom: Chcel by som však povedať, že naše štruktúry sú veľmi podobné štruktúram ohnivých bytostí. Máme svojich nadriadených a strážcov a spoločne sa staráme o to, aby všetko smerovalo k obrazu, ktorý utvára Božia vôľa. Je nás obrovské množstvo a napríklad na takej slnečnej erupcii sa podieľa obrovské množstvo slnečných bytostí. Procesy reguluje a na všetko dohliada Apolón, náš Pán.

Tobias: Vyjde slnko na konci súdu? Bude nové slnko?

Podstata slnka: moje poslanstvo sa končí. Druh témy, ktorú ste nastolili, je definitívny, definitívny hlavne pre nás. Nemám informácie na túto tému, a aj keby som ich mal, pochybujem, že by som sa o ne mohol podeliť.

Bartoš: Ďakujeme vám za to, čo ste nám poskytli. Pre nás je to veľmi veľa.

Tobias: Rozumiem. Ty si tiež salamandra?

Podstata slnka: Myslím, že nás tak možno nazvať, ale my dávame prednosť termínu podstata slnka.

Po chvíli pokračoval.

¹⁰ Ide o tento film: "Veľký podvod s globálnym otepľovaním".

Podstata slnka: Splnil som úlohu, ktorú som vám mal odovzdať. Pamätajte, ľudia, že ste oklamaní a že Slnko reguluje teplotu planéty v posledných časoch, čo je doba, v ktorej žijete.

Bartosz: Ďakujem za správu.

Tobias: Ďakujem. Budte požehnaní vo svojej službe!

3.15. Priaznivé účinky ohňa na človeka

Na druhý deň sa vynorili nové otázky a keď Alsan dokončil svoju úlohu, na naše otázky o blahodarných účinkoch ohňa na človeka odpovedal strážca ohnivých bytostí.

Tobias: Dobrý deň, vo mne sa objavili nové otázky...

Strážca ohnivých tvorov: Som pripravený. Podelím sa o to, čo viem.

Tobias: Má oheň na človeka dobrý vplyv? Počul som, že posedenie pri ohni čistí našu auru.

The Guardian: Áno, je to tak. Blízkosť ohňa má očistné a liečivé účinky. Už len pohľad na oheň dáva veľa.

Tobiáš: Oheň tiež spaľuje a ničí temnotu, myslím napríklad démonov. Áno?

Strážca: Tma nemá rada oheň. Preto sa vždy skrýva v tme.

Tobias: Rozumiem. Myslím, že sú to cenné vedomosti. Preto sa oplatí zapáliť aj malú sviečku.

The Guardian: Áno, stojí to za to. Ľudia by mali častejšie využívať očistné a terapeutické vlastnosti ohňa.

Tobias: A je tma také citlivá aj na naše domáce osvetlenie prostredníctvom lúčov?

Po chvíli uvažovania.

Tobias: A sú v cibulkách aj salamandry?

Strážca: Je to umelý výtvar a nemyslím si, že má rovnaké vlastnosti ako čistý oheň.

A dodal.

Strážca: Podľa mojich vedomostí sa v žiarovkách nenachádzajú salamandry, ale môžu tam byť iné tvory. V tomto smere nemám dostatok vedomostí.

Tobias: Rozumiem. Mohli by ste na záver dodať niečo o blahodarných účinkoch ohňa?

Strážca: Blízkosť ohňa prináša veľmi veľké výhody. Umelci dokážu prostredníctvom blízkosti ohňa prebudiť svoju vitalitu. Blízkosť ohňa prináša do vzťahov väčšiu harmóniu. Oheň zblížuje ľudí. Len si

predstavte, že ľudia sedia alebo tancujú okolo ohňa a spievajú piesne. Pamätajte si ľudia, o čo som sa s vami dnes podelil. Oheň je veľký dar z neba. Využívajte ho.

A nakoniec povedal.

The Guardian: Myslím, že táto téma bola vyčerpaná. Ak sa objavia nové, pýtajte sa a ja vám odpoviem, ako budem môcť.

Bartosz: Ďakujem veľmi pekne.

Tobias: Ďakujem za vaše odpovede. Veľmi ma uspokojili. Buď požehnaný mentor!

Strážca: Aj ty, Tobias.

3.16. Plynové variče, ohňostroje

Tobias: Ahoj, strážca! Už máme niekoľko tém na diskusiu.

The Guardian: Dobrý deň. Som pripravený.

Tobias: Sú salamandry tiež v ohni plynového sporáka?

Správca: Nie sú tam žiadne salamandry. Aj keď tam môžu byť tvory iného druhu. Bohužiaľ, nemám o tom žiadne vedomosti. Určite tam nie sú typické salamandry ohnivé.

Tobias: Rozumiem. A čo ohňostroj, ktorým pozemšťania vítajú nový rok?

The Guardian: Ak máte na mysli typický ohňostroj, musím povedať, že by ma dosť prekvapilo, keby sa vedľa ohňostroja nachádzali salamandry. Ohňostroj nie je produktom prírody a pokiaľ viem, takéto umelé výtvary nemajú salamandry.

Tobias: A aký je váš postoj k nim? Vyzerajú krásne, ale robia veľa hluku a plašia zvieratá.

The Guardian: Myslím si, že spôsobujú viac škody ako úžitku. Chvíľková radosť ľudí spôsobuje zvieratám veľa úzkosti.

3.17. Schopnosti ohnivých tvorov

Bartoš: Môžeš nám, drahý mentor, priblížiť schopnosti ohnivých bytostí?

Guardian: Áno, môžem.

Bartoš: Počúvame.

Strážca: Ohnivé bytosti majú svoje vlastné jedinečné schopnosti, ktoré ich odlišujú od ostatných prírodných bytostí, ako aj schopnosti, ktoré už poznáte. Začnem tými prvými.

A začal.

Strážca: Predovšetkým ohnivé bytosti dokážu podnieť oheň. Robia to krásnym a jedinečným spôsobom. Dalo by sa povedať, že tancujú a robia to spôsobom, ktorý podnecuje oheň.

Po chvíli.

Strážca: Druhou jedinečnou vlastnosťou alebo schopnosťou ohnivých bytostí je schopnosť, vďaka ktorej môžu nasmerovať oheň na určité miesto. Často im pri tom pomáhajú veterné bytosti, ale ohnivé bytosti už túto schopnosť samy majú a dokážu to aj bez pomoci veterných bytostí.

Bartolomej: Mohli by ste hovoriť o nejakých ďalších schopnostiach?

Strážca: Ostatné schopnosti už poznáš od iných prírodných bytostí. Myslím, že ohnivé bytosti zriedkavo používajú premiestňovanie, hoci sa premiestňovať môžu. Môžu tiež na krátky čas zmeniť svoju vzhľadovú podobu. Každá ohnivá bytosť má však svoju obľúbenú podobu, ktorú získala a sformovala rokmi skúseností.

Tobias: A vedia sa približovať ako škriatkovia?

Strážca: Ohnivé bytosti túto schopnosť nemajú.

Strážca: Existuje rozdelenie na menšie a väčšie ohnivé bytosti, ktoré sú napríklad zodpovedné za požiare. Ak by ohnivé bytosti mohli meniť svoju veľkosť, takéto delenie by bolo zbytočné.

Potom vysvetlil.

Správca: Myslím, že zmena veľkosti je schopnosť, ktorou sa vyznačujú najmä trpaslíci. Sú ňou preslávení, hoci nie všetci ju aj tak používajú.

Záver...

Strážca: Myslím, že som dnes z veľkej časti doplnil vaše vedomosti. Ak sa vám vyskytnú otázky, budem v pohotovosti.

3.18. Peklo a raj relevantné

Rozhodli sme sa, že sa ešte porozprávame o ohni v pekle a ohni v raji.

Tobiáš: Ľudia si pekelné sféry často spájajú s ohňom. Čo by ste na to povedali?

The Guardian: Je tu aj oheň, a kde nie je?

Dodal.

Strážca: Ako ste spomenuli, aj v ľudskom pekle je miesto pre oheň.

Bartolomej: Sú tam aj ohnivé bytosti?

Strážca: Nikdy som tam nebol, ale myslím, že sú tam aj ohnivé bytosti.

Potom dodal.

The Guardian: Bohužiaľ, moje vedomosti o tejto téme sú nulové. Nechcem sa vyhovárať na tému, o ktorej mám minimálne vedomosti.

Tobias: Rozumiem, už nebudeme hovoriť o pekle. Spomenul som to aj preto, že ľudia často tým, že si oheň spájajú s peklom, nemajú radi oheň a myslia si, že je zlý. Mohli by ste pre zmenu povedať niečo o raji podstatnom?

Strážca: Základný raj je mi známejší. V esenciálnom raji je mnoho úrovní určených pre ohnivé bytosti. Všetko tam existuje v harmónii a kráse. Samozrejme, že sú tam bytosti ohňa usporiadané do skupín. Je tam aj čistý esenciálny oheň, ktorý tamojšie bytosti nazývajú večným.

Po chvíli.

Strážca: Toto je samozrejme miesto pre už plne vyspelé ohnivé bytosti. Nachádzajú sa tam aj vodcovia a králi rôznych úrovní. Myslím si, že aj náš pozemský kráľ ohnivých bytostí tam jedného dňa pôjde a bude tam môcť slúžiť večne.

Tobias: Bol si tam?

Guardian: Bol som tam dvakrát. Ale moje súčasné pole pôsobnosti je v hmotnej sfére.

Tobias: Chcel by si k tejto téme ešte niečo dodať?

The Guardian: Významný raj je nádherné miesto, o ktoré možno usilovať a pre ktoré možno rásť.

Tobiáš: Môžu ľudskí duchovia vstúpiť do sfér večného ohňa v raji podstatných? Zhoreli by?

Strážca: Duchovia, ktorí tam prebývajú, a duchovia, ktorí tam prebývajú, sú tiež strážnymi duchmi a zušľachtľujúcimi duchmi vitálneho kruhu, majú špeciálnu ochranu svojho obalu, takže nikdy nezhoria pod silou večného ohňa.

Dodal.

Strážca: Duchovia, ktorí zostávajú vo vitálnom kruhu, musia mať špeciálne povolenie od Svetla, aby mohli zostať vo vitálnom kruhu. Nie každý duch dostane takéto povolenie. Takéto povolenie si musí zaslúžiť.

Tobias: Guardian vám ďakuje za vaše správy.

Strážca: Ďakujem. Mám pocit, že vaše poznanie je dostatočné.

3.19. Konečný prenos

Spoločne sme dospeli k záveru, že je čas na záverečné posolstvo.

Tobias: Guardian, prosím, začnite.

Strážca: Musíte vedieť, moji drahí, že vaše znalosti o ohnivých bytostiach sú už značné. Ohnivé bytosti sú nádherné bytosti, ktoré zušľachťujú stvorenie. Vďaka ich poznaniu ľudia získajú viac pokory a pochopenia pre procesy celého stvorenia.

Tobias: Čo by ste ešte povedali na záver knihy?

Strážca: Ľudia, oceňte úsilie Svetla o zvýšenie vášho poznania bytostí prírody. Táto kniha je vyvrcholením poznania bytostí prírody, poznania, ktoré treba považovať za dar Svetla. Ja, ako aj Tobias, Bartolomej a všetky bytosti, ktoré sa vyjadrili v tejto knihe, sme len nástrojmi Svetla, nástrojmi na účel, aby sme rozšírili ľudské poznanie o kráse bytostí prírody. Človek sa v pokore sklóní a poďakuje, lebo má pred sebou dar Svetla.

Tobias: Ďakujem, Guardian! Nech ťa Pán požehná!

Bartoš: Váš odkaz ma dojal. Ďakujem vám za vašu účasť a vaše postrehy.

Tobiáš: A nech Pán požehná každého čitateľa a nech mu toto poznanie otvorí oči, koľko života je všade okolo! Života, ktorý rezonuje v spravodlivosti a láske, ktoré sú jedno.

4. Záver

Na záver sme sa chceli podeliť o niekoľko myšlienok a postrehov. Napriek Bartošovým zdravotným problémom bola kniha napísaná v expresnom tempe, len za šesť týždňov. Písali sme ju v januári a februári 2024. Naším cieľom bolo otvoriť vnútro čitateľov pre kontakt s podstatnými vecami, ako aj so samotnou prírodou, nie nevyhnutne prostredníctvom jasnovidectva alebo jasnovidnosti. Napríklad samotný akt priblíženia kryštálu alebo iného kameňa k srdcu je kontaktom, ktorý chce Svetlo. To isté platí aj pre blízky kontakt s ohňom, či už ponorením sa do tichého rozjímania pri ohni, alebo len pozeraním do plameňa sviečky. Úprimne dúfame, že táto kniha nám práve v takýchto chvíľach pomôže pocítiť, že vtedy nie sme sami, že sú s nami naši verní spoločníci a priatelia.

5. Vyhlásenie autorov

Táto kniha je zadarmo a vôľa autorov je, aby to tak bolo vždy. Jej prenos alebo iné formy šírenia povoľujeme pod podmienkou, že z nej nebude mať žiaden finančný zisk. Naším zámerom je, aby bola odovzdaná vážnym hľadačom, ktorí si chcú rozšíriť svoje poznanie o bytostiach prírody, ako aj o celom stvorení. Nech je to radostný tok zameraný na priblíženie ľudstva k týmto veľkolepým bytostiam.